# Des ressources pour prévenir les violences en milieu scolaire

Dossier proposé par :

## Le Portail des ressources en Promotion Santé





Consultable sur : www.promotionsanté.info

## Introduction.

Ce répertoire de ressources propose des références d'outils pédagogiques, de livres illustrés, de vidéos et d'expositions (...) qui aideront les enfants et les adolescents à acquérir une meilleure compréhension des violences rencontrées au quotidien, ainsi qu'à développer des valeurs et des aptitudes sociales en vue d'une meilleure capacité à gérer les conflits. Il fournit également une sélection d'ouvrages, une bibliographie et de sites Internet qui permettront aux enseignants et professionnels en contact avec des enfants et des adolescents d'approfondir leurs connaissances et d'élargir leurs compétences pour la mise en place de projets sur la thématique.

Grâce à la complémentarité des approches et à la variété des supports, ce répertoire se veut être un atout pour la réalisation d'actions adaptées aux besoins du milieu scolaire.

# Table des matières.

		Pages
1.	Outils pédagogiques.	3
	<ul> <li>a. Outils pédagogiques destinés aux enseignants et professionnels relais des élèves de maternelle et primaire.</li> </ul>	4
	<ul> <li>b. Outils pédagogiques destinés aux enseignants et professionnels relais des adolescents.</li> </ul>	15
	<ul> <li>c. Outils pédagogiques et repères théoriques destinés aux parents, enseignants et professionnels.</li> </ul>	22
2.	Littérature jeunesse.	25
3.	DVD, Vidéos.	30
4.	Dossiers, rapports,	33
5.	Ouvrages.	36
6.	Sites Internet.	37

## 1. Outils pédagogiques.

Les outils pédagogiques présentés ici ont été choisis en fonction de différents critères liés aux valeurs et aux stratégies de promotion de la santé. Ils développent une vision globale, positive et citoyenne de la santé. Ils favorisent la participation, l'acquisition d'aptitudes individuelles et sociales ainsi que l'organisation de la vie scolaire et l'adaptation des pratiques professionnelles.

Pour faciliter le choix du lecteur, les outils ont été répertoriés en fonction de 5 thématiques développant chacune une approche spécifique :

- Le développement de l'estime de soi,
- L'éducation à la coopération,
- L'éducation aux valeurs,
- L'apprentissage de la relation et la gestion des conflits,
- L'approche globale.

Pour chacune de ces thématiques, les outils ont été classés en fonction de la tranche d'âge mentionnée par l'auteur ou l'éditeur. Vous trouverez pour chaque outil : un résumé inspiré de l'auteur ou de l'éditeur, le nom du ou des auteur(s) ou créateur(s), le lieu et la date de réalisation et le nombre de pages.

Les références mentionnées correspondent au classement du Centre de ressources documentaires conjoint des Asbl Educa-Santé et du CLPS Charleroi-Thuin. Les documents peuvent être empruntés, photocopiés ou consultés sur place lors de permanences : les lundis, mercredis et vendredis de 13h00 à 18h00, ou sur rendez-vous au 071/330229.

.

 a. Outils pédagogiques destinés aux enseignants et professionnels relais des élèves de maternelle et primaire.

## → Le développement de l'estime de soi.

#### Quand les tout-petits apprennent à s'estimer ( 3 à 6 ans ).

Cet ouvrage a été conçu comme un outil destiné à amener les enfants à se découvrir et à s'estimer, à prévenir les troubles du comportement ainsi que les difficultés d'apprentissage. Il contient :

- o un apport théorique sur l'estime de soi, sur les besoins des tout-petits et sur les attitudes éducatives.
- 5 activités avec pour chaque fiche : le sentiment visé, l'objectif, le matériel et le déroulement,
- o des propositions concrètes pour l'animation des activités,
- des objectifs spécifiques pour favoriser le sentiment de confiance, la connaissance de soi, le sentiment d'appartenance et le sentiment de réussite,
- o une quinzaine de dessins à reproduire,
- o un index d'activités ainsi qu'une bibliographie.

DUCLOS G., BERTRAND D., Editions Hôpital Sainte-Justine, Montréal, 1997, 120 p.

Référence: D419

#### Amidou et l'estime de soi ( 4 à 9 ans ).

Ce coffret pédagogique, basé sur le conte, propose de travailler l'estime de soi selon les objectifs suivants :

- o Prendre conscience de la nécessité d'être attentif à l'estime de soi chez l'enfant.
- o Permettre d'objectiver le manque d'estime de soi chez un enfant.
- o Prendre connaissance d'attitudes qui peuvent améliorer ou freiner l'estime de soi.
- Prendre conscience du regard de l'autre et prendre du recul par rapport à la manière dont il peut être perçu.
- Renforcer les sentiments nécessaires au développement de l'estime de soi : sécurité, identité, appartenance, compétences scolaires et sociales.

L'outil « Amidou » se présente sous la forme d'un petit théâtre en bois dans lequel sont insérées des planches cartonnées rectangulaires. Les spectateurs regardent le dessin en couleur tandis que le récitant lit le texte imprimé au dos des planches. Le journal de l'enfant permet à celui-ci de faire le lien entre sa propre vie et l'histoire d'Amidou qui a été racontée.

AUDERSET M.-J, LOUIS C., SFA-IPSA (Institut Suisse de Prévention de l'Alcoolisme), 2002.

Référence : D395

#### Youri. De la sécurité à la confiance ( 6 à 8 ans ).

Ce guide pédagogique est le 1<sup>er</sup> volume d'une série de 6 guides sur la construction de l'estime de soi au primaire. Ce guide propose des activités qui favorisent le sentiment de confiance en soi. Avec Youri, l'enfant entre dans un processus qui l'amène progressivement à se sentir confiant et à prendre peu à peu ses distances des personnes qui ont de l'importance pour lui. Il apprend que cette distanciation lui permet de prendre « le risque » de vivre de nouvelles expériences.

Ce guide pédagogique se compose de 5 volets : une histoire à raconter, une démarche à faire vivre (pour amener l'élève à se sentir confiant), des attitudes à privilégier, un dossier « parents ».

LUNEAU S., Editions Hôpital Sainte-Justine, collection Estime de soi, Construire l'estime de soi au primaire, 1<sup>er</sup> cycle, vol. 1, Montréal, 2003, 121 p.

#### Pristi. De la connaissance de soi à l'identité ( 6 à 8 ans ).

Ce guide pédagogique est le 2<sup>ème</sup> volume d'une série de 6 guides sur la construction de l'estime de soi au primaire. Ce guide propose des activités qui favorisent la connaissance de soi. A partir du récit de Pristi, l'enfant découvre l'importance de se connaître avec ses forces et ses limites.

Ce guide pédagogique se compose de 5 volets : une histoire à raconter, une démarche à faire vivre (pour amener l'élève à se connaître et à vouloir se réaliser), des attitudes à privilégier, un dossier « parents ».

LUNEAU S., Editions Hôpital Sainte-Justine, collection Estime de soi, Construire l'estime de soi au primaire, 1<sup>er</sup> cycle, vol. 2, Montréal, 2003, 107 p.

Référence : D441

#### (Les) petits plongeons (6 à 9 ans). Education aux valeurs par le théâtre. L'estime de soi.

Ce guide pédagogique reprend des activités ayant pour but d'atteindre des objectifs d'apprentissage et d'éducation en intégrant le français, les arts et l'éducation aux valeurs.

Il propose une petite pièce de théâtre destinée aux enfants âgés de 6 à 9 ans. Celle-ci traite principalement du thème de l'estime de soi et permet d'aborder d'autres thèmes « secondaires » comme les droits et les responsabilités, la politesse, la coopération, l'entraide, la compréhension, la persévérance, le courage, la dignité et la fierté. Cette pièce est suivie d'activités destinées à mieux comprendre le sujet et les personnages en explorant le sens des mots, des actes et des réactions chez soi et chez les autres.

CARTIER L., METIVIER Ch., Chenelière/McGraw-Hill, Collection Rivière Bleue, Montréal, 1998, 72 p. Référence : D468

## Lico. Vivre un sentiment d'appartenance ( 8 à 10 ans ).

Ce guide pédagogique est le 3<sup>ème</sup> volume d'une série de 6 guides sur la construction de l'estime de soi au primaire. Ce guide propose des activités qui favorisent le développement d'un sentiment d'appartenance. A partir du récit de Lico, l'enfant découvre les conditions qui améliorent son intégration dans un groupe. Il apprend à reconnaître ce qu'il apporte au groupe et ce que celui-ci lui apporte.

Ce guide pédagogique se compose de 5 volets : une histoire à raconter, une démarche à faire vivre (pour amener l'élève à vivre un sentiment d'appartenance), des attitudes à privilégier, un dossier « parents ».

L'UNEAU S., Editions Hôpital Sainte-Justine, collection Estime de soi, Construire l'estime de soi au primaire, 2<sup>ème</sup> cycle, vol. 1, Montréal, 2003, 107 p.

Référence : D508

#### Dégourdie et compagnie. Vivre le sentiment de compétence scolaire (8 à 10 ans).

Ce guide pédagogique est le 4<sup>ème</sup> volume d'une série de 6 guides sur la construction de l'estime de soi au primaire. Ce guide aborde le développement des compétences sociales. Avec Dégourdie et compagnie, l'enfant prend conscience de l'importance de reconnaître ses intérêts, ses forces et ses limites comme apprenant. Il découvre que la réussite suppose l'utilisation de stratégies efficaces. Il comprend que la détermination est essentielle à la poursuite et à l'atteinte de ses buts.

Ce guide se compose de 5 volets : une histoire à raconter, une démarche à faire vivre (pour amener l'élève à se sentir confiant), des attitudes à privilégier, un dossier « parents ».

LUNEAU S., Editions Hôpital Sainte-Justine, collection Estime de soi, Construire l'estime de soi au primaire, 2<sup>ème</sup> cycle, vol. 2, Montréal, 2003

Référence : encours d'acquisition

#### Estime de soi et compétence sociale chez les 8 à 12 ans.

Il vise à développer l'estime de soi de l'enfant et la conscience qu'il a de sa valeur dans ses relations avec les autres, à faire éclater son égocentrisme, à favoriser sa socialisation et à l'aider à bâtir un sentiment d'appartenance à son réseau. Ce guide est conçu sous la forme d'un programme de prévention et construit autour de 16 thèmes. Il a pour objectif de donner aux enfants des moyens concrets d'acquérir une meilleure estime de soi et de développer des compétences sociales. Il comprend :

- o un guide de l'animateur qui explique la marche à suivre et donne des pistes d'activités,
- o un cahier d'activités destiné aux enfants et qui contient pour chacune des 16 thématiques développées : un sujet de réflexion, une bande dessinée et des activités permettant à l'enfant de s'exprimer librement et d'atteindre les objectifs visés.

BEAUREGARD L.A., BOUFFARD R., DUCLO G., Éditions Hôpital Sainte-Justine, collection Estime de soi, Montréal, 2000, 113 p.

#### 7 à toi! (9 à 11 ans).

Ce jeu à pour thématique la prévention des conduites à risque. Il propose aux enfants de prendre conscience de leurs ressources et compétences individuelles afin d'opérer des choix favorables à leur santé présente et future.

Ses objectifs pédagogiques sont de faire parler les enfants de ces situations à risque, des sensations agréables ou des sentiments négatifs qui les accompagnent. Le jeu permet alors de repérer de façon ludique leurs besoins, d'identifier des situations de frustration et d'explorer les différents moyens de répondre à ces frustrations, sans décrire les dangers des substances.

Ce jeu permet d'initier des animations complémentaires : expression écrite, bande dessinée, théâtre, etc. Il se compose d'une valisette, d'un guide pédagogique, d'un jeu et de deux affiches en tissu. Association nationale de prévention en alcoologie et addictologie, France 2004

Référence : D683

## Questi. Vivre un sentiment de compétence sociale (10 à 12 ans).

Ce guide pédagogique est le 5<sup>ème</sup> volume d'une série de 6 guides sur la construction de l'estime de soi au primaire. Avec Questi, l'enfant découvre l'importance de reconnaître sa valeur comme membre du groupe. Il apprend à mettre ses habiletés au service de la collectivité et à gérer les difficultés qui nuisent au bon fonctionnement du groupe, ainsi que les conditions essentielles pour se sentir compétent dans un groupe.

LUNEAU S. Editions Hôpital Sainte-Justine, collection Estime de soi, Construire l'estime de soi au primaire, 3<sup>ème</sup> cycle, vol. 1, Montréal, 2000, 113 p.

Référence : en cours d'acquisition

#### Valeriane. L'affirmation de soi (10 à 12 ans).

Ce guide pédagogique est le 6<sup>èmè</sup> et dernier volume de la série sur la construction de l'estime de soi au primaire. Avec Valériane, l'enfant prend conscience du pouvoir de la parole sur son bien-être ou son mal-être intérieur. Il apprend à modifier son langage intérieur pour augmenter l'estime et l'affirmation de soi. Comme chacun des autres volumes, il contient une histoire à raconter, une démarche à faire vivre, des attitudes à développer, des annexes et un dossier «parents».

LUNEAU S. Editions Hôpital Sainte-Justine, collection Estime de soi, Construire l'estime de soi au primaire, 2<sup>ème</sup> cycle, vol. 2, Montréal, 2003, 134p.

Référence : encours d'acquisition

#### Petit cahier d'exercices d'estime de soi (10 à 14 ans).

Livret d'exercices sur l'estime de soi au sens large : amour, relations interpersonnelles, compétence psychosociale ....

POLETTI R., DOBBS B. Editions Jouvence, collection petit cahier du sport cérébral et du bien-être, Suisse 2010

Référence : D739

#### Petit cahier d'exercices de bienveillance envers soi-même (10 à 14 ans).

Livret d'exercices sur la bienveillance au sens large dans une perspective de promotion de la santé. Il propose des exercices sur l'estime de soi, les émotions, les besoins ...

POLETTI R., DOBBS B., Editions Jouvence, collection petit cahier du sport cérébral et du bien-être, Suisse 2009

Référence: D740

## → L'éducation à la coopération

#### Jeux coopératifs pour bâtir la paix, tome 1 et 2 ( à partir de 3 ans ).

Ces deux dossiers pédagogiques reprennent un ensemble d'activités pour apprendre la coopération en s'amusant, créer à la maison et à l'école une atmosphère sereine, développer chez les enfants un climat de respect et d'attention à l'autre.

Ils proposent de pratiquer la coopération tout en s'amusant et regroupent plus de 300 jeux et sports coopératifs, sans perdants ni gagnants. Leur but est de développer la confiance en soi, le respect de l'autre, la cohésion du groupe et la solidarité.

SASSOYE A., CUVELIER C., Université de Paix, Namur, 2005, 275 p.

#### Je coopère. Je m'amuse. 100 jeux coopératifs à découvrir ( à partir de 3 ans).

Ce guide pédagogique propose une centaine de jeux pour faire connaissance, pour entrer en contact, jeux actifs ou pour moments plus calmes et enfin des jeux de parachute.

Chaque fiche de jeu comporte les indications de mise en œuvre : conditions de lieu, de temps, nombre de participants, âge, durée, préparation, matériel, objectifs et déroulement.

FORTIN C., Editions de la Chenelière, Montréal, 1999, 115 p.

Référence : D477

#### Découvrir la coopération (3 à 8 ans).

En plus d'un large éventail d'activités d'apprentissage coopératif, cet ouvrage contient une partie théorique qui présente les fondements de l'apprentissage coopératif ainsi que des conseils qui aideront les enseignants à mettre en œuvre des activités coopératives qui tiennent compte des habiletés et du développement des enfants.

Les activités groupées par thèmes permettront également à l'enfant de développer des compétences en français, en mathématiques, en sciences, en arts plastiques et en musique.

CHAMBERS B., PATTEN M., SCHAEFF J., WILSON MAU D., Editions de la Chenelière, Montréal, 1997, 172 p.

Référence: D451

#### (Le) conseil de coopération ( à partir de 6 ans ).

#### Un outil pédagogique pour l'organisation de la vie en classe et la gestion des conflits.

Dans son ouvrage, l'auteur nous livre son expérience du conseil de coopération qu'elle a mis en place dans ses classes depuis de nombreuses années. Elle décrit comment instaurer un conseil dans une classe et illustre les notions et les concepts par des photos, des dessins d'enfants et de « vraies » histoires mettant en situation les élèves et l'enseignant au sein d'un conseil.

JASMIN D., Chenelière/McGraw-Hill, Montréal, 1994, 121 p.

Référence: D459

## (La) coopération en classe ( à partir de 6 ans ).

#### Guide pratique appliqué à l'enseignement quotidien

Ce guide pédagogique aborde la coopération comme une forme d'organisation de l'apprentissage qui permet d'atteindre des buts d'apprentissage communs. Divers thèmes sont abordés: développer l'autonomie, favoriser des relations interpersonnelles positives, remplacer la compétition par l'entraide, susciter des habiletés sociales basées sur des valeurs de partage, stimuler la pensée créatrice, encourager une plus grande prise de responsabilité de l'élève en ce qui concerne son apprentissage. Ce quide est composé de 3 parties :

- L'exposé de la conception des auteurs sur la coopération en classe et les caractéristiques de cette approche pédagogique.
- Les 27 activités provenant de différents programmes du Ministère de l'Education du Québec.
- Les fiches explicatives : liées directement aux activités, elles sont une aide supplémentaire à la compréhension des aspects essentiels de l'apprentissage coopératif.

GAUDEL D., JACQUES D., LACHANCE B. & coll., Chenelière/McGraw-Hill, Montréal, 1998, 220 p. Référence : D460

#### (La) coopération au fil des jours ( à partir de 6 ans ).

#### Des outils pour apprendre à coopérer.

Ce guide pédagogique a pour objectif de favoriser la mise en œuvre d'un apprentissage coopératif et d'intégrer les enfants dans un groupe en tenant compte de leurs différences.

Cet outil est constitué de 3 parties :

- o une première réservée à l'enseignant et expliquant l'apprentissage coopératif en groupe restreint.
- une deuxième abordant les structures coopératives, les moyens efficaces pour organiser les tâches à réaliser ainsi que l'interaction sociale des élèves lorsqu'ils travaillent en équipe. Un ensemble de fiches d'activités à mettre en place avec les enfants est proposé dans le but de former des équipes, développer l'esprit d'équipe, communiquer, consolider les apprentissages, élaborer et schématiser des idées.
- la troisième propose des exemples d'activités et de techniques coopératives conçus à partir des structures coopératives. L'enseignant y trouvera une vingtaine d'activités coopératives à intégrer dans différentes matières (français, mathématiques, sciences humaines...).

HOWDEN J., MARTIN H., Chenelière/McGraw-Hill, Montréal, 1997, 264 p.

#### Coopérer pour réussir (6 à 12 ans).

## Scénarios d'activités coopératives pour développer des compétences

Ce guide pédagogique est le 1<sup>er</sup> d'une série de deux contenant des scénarios d'apprentissage coopératif s'insérant dans les apprentissages scolaires et tenant compte du développement des compétences. Les auteurs ont élaboré des activités d'apprentissage en souhaitant mettre les élèves en action dans des situations diverses, susciter le sens de l'équipe dans des rapports personnels égalitaires et permettre une dynamique stimulante pour soutenir la réussite scolaire. L'objectif de ces scénarios d'apprentissage coopératif consiste à amener les élèves à parler et à travailler ensemble dans le but de s'approprier des savoirs et d'acquérir des habiletés.

Tome 1 de 6 à 8 ans : SABOURIN M., BERNARD L., DUCHESNEAU M.-F & coll.,

Chenelière/McGraw-Hill, Montréal, 2002, 170 p.

Référence : D458

Tome 2 de 8 à 12 ans : SABOURIN M., ANDREOLI L., CAMPEAU B. & coll., Chenelière/McGraw-Hill,

Montréal, 2002, 179 p. Référence : D453

#### Jouons ensemble : 40 jeux de groupe pour les 6-12 ans et les autres.

Regroupés en quatre catégories (mise en condition, communication, coopération, créativité), les jeux proposés dans ce guide mettent l'accent sur la qualité de la relation, sur le rapport et l'ouverture à autrui. Il s'agit d'apprendre à résoudre positivement les conflits interindividuels, sans rejet ni humiliation de l'adversaire. Par le jeu coopératif, les enfants apprendront la solidarité et l'entraide pour atteindre un objectif commun. Le but étant d'allier plaisir de jouer et valeur éducative pour mettre « hors-jeu la violence ».

Non-Violence actualité, 2001.

Référence : D148

#### Coup de main. Education aux valeurs par le théâtre : La coopération (9 à 12 ans).

Cette collection fournit aux intervenants un outil qui intègre le français, les arts et l'éducation. La première partie de ce livre contient une pièce de théâtre qui peut être jouée par des élèves de 9 à 12 ans. Elle est suivie d'activités qui aident à mieux comprendre le sujet et les personnages en explorant le sens des mots, des actes et des réactions chez soi et chez les autres.

La pièce traite du thème de la coopération et permet d'aborder d'autres sujets comme l'entraide, la responsabilité, le partage, l'initiative et le civisme.

MÉTIVIER C., CARTIER L., Chenelière/McGraw-Hill, Collection Rivière Bleue, Montréal, 1998, 72 p. Référence : D464

## → L'éducation aux valeurs

#### Sois poli, mon kiki. Education aux valeurs par le théâtre : La politesse ( 6 à 9 ans ).

Cette collection fournit aux intervenants un outil qui intègre le français, les arts et l'éducation. La première partie de ce livre contient une pièce de théâtre qui peut être jouée par des élèves de 6 à 9 ans. Elle est suivie d'activités qui aideront à mieux comprendre le sujet et les personnages en explorant le sens des mots, des actes et des réactions chez soi et chez les autres.

La pièce traite du thème de la politesse et permet d'aborder d'autres thèmes comme le respect du langage, le respect de soi et des autres, le partage.

METIVIER C., CARTIER L., Chenelière/McGraw-Hill, Collection Rivière Bleue, Montréal, 1998, 68 p. Référence : D461

#### (Les) yeux baissés, le cœur brisé ( 6 à 9 ans ).

#### Education aux valeurs par le théâtre : La violence.

Cette collection fournit aux intervenants un outil qui intègre le français, les arts et l'éducation. La première partie de ce livre contient une pièce de théâtre qui peut être jouée par des élèves de 9 à 12 ans. Elle est suivie d'activités qui aideront à mieux comprendre le sujet et les personnages en explorant le sens des mots, des actes et des réactions chez soi et chez les autres.

La pièce traite du thème de la violence et permet d'aborder d'autres thèmes comme le respect de soi et des autres, les droits et les responsabilités, les comportements responsables, la fierté, la sécurité, la dignité, l'intimidation, la justice, la réparation et l'entraide.

METIVIER C., CARTIER L., Chenelière/McGraw-Hill, Collection Rivière Bleue, Montréal, 2003, 87 p. Référence : D469

8

#### (La) réparation : pour une restructuration de la discipline à l'école ( à partir de 6 ans ).

La réparation est une approche de la discipline qui reconnaît que les jeunes ont droit à l'erreur. Il s'agit de profiter de ces occasions pour leur faire prendre conscience de leurs responsabilités, pour leur donner le choix d'un comportement correspondant mieux à ce qu'ils veulent vraiment et pour leur faire trouver des solutions positives.

Le présent guide d'animation propose des pistes pour implanter cette approche dans votre école. L'auteur suggère une démarche en deux parties. La première partie aide les enseignant(e)s à auto-évaluer leur style de gestion de classe. La deuxième comporte des fiches reproductibles pour aider les élèves à comprendre et à mettre en pratique la réparation.

Ce guide fournit également des sujets de discussion, des activités et des fiches didactiques pour explorer, comprendre, intégrer et enseigner le concept de réparation.

CHELSON GOSSEN D., Chenelière/McGraw-Hill, Montréal, 1997, 137 p.

Référence : D588

#### Opération Zigoulous ( à partir de 7 ans )

Dans ce jeu : Les zigoulous (extraterrestres) veulent envahir la Terre. Chez eux les habitants sont séparés en fonction de leur âge : les enfants sont d'un côté, les jeunes dans un autre. Les adultes et les vieux sont également chacun de leur côté.

Le but du jeu est de les convaincre que tout le monde peut vivre ensemble et que les échanges entre générations ont du bon.

Courant d'Ages, Belgique, 2005

Référence: D449

## Ah! les jeunes, ils ne respectent rien ( 9 à 12 ans ).

#### Education aux valeurs par le théâtre : Les préjugés.

Cette collection fournit aux intervenants un outil qui intègre le français, les arts et l'éducation. La première partie de ce livre contient une pièce de théâtre qui peut être jouée par des élèves de 9 à 12 ans. Elle est suivie d'activités qui aideront à mieux comprendre le sujet et les personnages en explorant le sens des mots, des actes et des réactions chez soi et chez les autres.

La pièce traite du thème des préjugés et permet d'aborder d'autres thèmes comme le respect de soi, et des autres, les droits et les responsabilités, l'initiative et le civisme.

METIVIER C., CARTIER L., Chenelière/McGraw-Hill, Collection Rivière Bleue, Montréal, 1998, 72 p.

Référence: D457

#### Enfant et droit ( à partir de 8 ans ).

Il s'agit d'une exposition composée de 14 panneaux souples (50x40 cm) et accompagnée d'un guide d'animation, d'un guide de l'animateur, d'un mémo, d'un livret de l'enfant et d'une affiche.

Celle-ci est basée sur une méthode éducative d'initiation à la pratique du droit élémentaire permettant d'impulser des activités éducatives pour les enfants à partir de 8 ans afin de prévenir les violences subies ou exercées. La signalétique du code de la route est le fil conducteur permettant d'accéder à des notions plus élargies du droit.

Son objectif est d'inscrire une démarche de prévention sur les thématiques relatives à la maltraitance, aux violences, à la délinquance dans une action continue, en favorisant le travail en réseau.

DANIEL J-Y, DANIEL A., Coéditeurs JYD, L'Harmattan, Séné (France), 1999.

Référence : D376

#### Bris et graffitis. Education aux valeurs par le théâtre : Le vandalisme ( 9 à 12 ans ).

Cette collection fournit aux intervenants un outil qui intègre le français, les arts et l'éducation. La première partie de ce livre contient une pièce de théâtre qui peut être jouée par des élèves de 9 à 12 ans. Elle est suivie d'activités qui aideront à mieux comprendre le sujet et les personnages en explorant le sens des mots, des actes et des réactions chez soi et chez les autres.

La pièce traite du thème du vandalisme et permet d'aborder d'autres thèmes comme les comportements responsables, la fierté, la sécurité, l'intimidation, la provocation, la justice, la réparation et l'entraide.

METIVIER C., CARTIER L., Chenelière/McGraw-Hill, Collection Rivière Bleue, Montréal, 2003, 84 p.

## A la conquête de la liberté ( 9 à 12 ans et plus ).

Ensemble de trois jeux sur le thème des libertés :

- Cosmo Défi. Ce jeu permet aux enfants d'apprendre à s'unir pour sauvegarder la liberté et les droits de chacun. Il s'agit de reconstituer, sous forme de puzzle, une illustration qui symbolise le respect de la Déclaration des droits de l'Homme.
- Le monde de la paix. Ce jeu permet de découvrir des articles de la Convention des Droits de l'Enfant pour faire passer Max, Zoé et Miss Patinette du monde de la guerre au monde de la paix.
- La planète du respect. Max, Zoé et Miss Patinette vont maintenant montrer que posséder des "Droits", c'est aussi avoir des "Devoirs".

CRECCIDE (Centre Régional et Communautaire de Citoyenneté et Démocratie), Belgique, 200.

Référence : D325

#### Jouer, s'amuser sans tricher... c'est gagné! ( 9 à 14 ans).

Ce kit est issu d'un programme pilote ayant pour objectif la promotion de la pratique saine du sport pour les jeunes de 9 à 14 ans. Créer avec la participation des élèves de la 5<sup>ème</sup> primaire à la 1<sup>ère</sup> secondaire, il a pour mission d'épauler les enseignants, les animateurs et les entraîneurs ou les responsables de clubs sportifs désireux d'aborder avec les plus jeunes les questions relatives à la pratique saine du sport et à ses dérives. Ce programme cherche également à promouvoir une réflexion critique sur les valeurs, les croyances et les représentations véhiculées par le sport.

Ce kit se compose :

- o d'une vidéo de présentation du programme (durée : 5 minutes).
- o d'une vidéo d'animation (15 min) construite autour de 9 séquences servant de base à l'animation. Intitulé des séquences : Il faut bouger, La fonction crée l'organe, Champions d'hier et d'aujourd'hui, Repousser ses limites, Le plaisir, Le dopage, Le fair-play, Les clubs sportifs, La charte du bon sportif.
- o d'une brochure constituant une trace écrite de la séance d'animation et un support de référence comprenant des informations et des conseils pour être un «vrai» champion. Le kit propose une vingtaine de brochures à distribuer aux enfants.
- o d'un guide d'animation destiné aux relais pédagogiques.
- d'autocollants et d'affiches reprenant le slogan du programme.

Sur le site <u>www.gagner.org</u>, vous retrouverez le contenu complet de la brochure, des fiches de présentation de nombreux sports, les séquences vidéo à télécharger ainsi que des pistes d'exploitation pour les enseignants. Le kit complet (brochures, montage vidéo, guide d'animation, autocollants) peut être obtenu gratuitement au 065/78.43.19.

Intercommunale de Santé Harmegnies-Rolland, Saint-Ghislain, 2002

Référence : D512

#### (L')éducation à la citoyenneté ( 10 à 18 ans ).

Cet outil constitue une boîte à outils pédagogiques et s'adresse à trois types d'enseignements :

- le fondamental. Il se déroule en trois modules : je connais ma commune, ma sécurité j'y tiens et droits et devoirs de l'enfants suivis de renseignements pratiques.
- le secondaire composé de plusieurs points notamment la médiation par les pairs, le délégué de classe, le conseil de classe, prévenir la violence ou encore les droits.
- le spécialisé. Il comprend notamment une journée africaine, une journée patrimoine en Ardenne ou le coin des petits poètes.

Ministère de la communauté française, Bruxelles, 1999, 71 p.

#### Démocracity (10 à 18 ans).

Ce jeu est destiné à un groupe d'une dizaine de participants. En formant un parti politique et en construisant une ville ensemble, les participants s'initient à la réalité politique. Cette mise en situation permet à un groupe de collaborer avec enthousiasme à un projet politique. Les participants expérimentent ainsi le fait que la concertation, l'argumentation et le consensus sont nécessaires dans une société démocratique et que chaque voix compte. En même temps, le jeu les amène à s'intéresser au processus décisionnel démocratique et les rapproche de la réalité politique. L'accent est mis sur la collaboration, le respect, les valeurs démocratiques, les modes de décision et la gestion des conflits.

Fondation Roi Baudouin, Bruxelles, 2008

## → L'apprentissage de la relation et la gestion des conflits

#### Mieux vivre ensemble dès l'école maternelle ( 3 à 12 ans ).

L'école est un lieu d'expérimentation de stratégies d'adaptation à d'autres enfants, à des adultes, à des locaux, à des modes de penser et d'agir plus ou moins différents de ceux de la famille...Un lieu de vie collective avec le plaisir de découvrir, d'apprendre, de partager, de faire ensemble ; un lieu qui présente aussi des contraintes, des frustrations, des conflits...Le programme « Mieux vivre ensemble » s'adresse aux enseignants d'écoles maternelles et primaires qui souhaitent développer chez leurs élèves les compétences nécessaires pour s'intégrer à s'affirmer dans un groupe, gérer ses émotions, maîtriser son agressivité, aider et partager. Il ne s'ajoute pas aux enseignements habituels mais s'appuie sur l'expression orale, écrite et artistique pour aborder de manière concrète et interactive les différentes notions.

Le programme constitue un cadre pédagogique et une aide méthodologique qui se présente sous la forme de courtes séquences (10 à 15 minutes) à développer tout au long de l'année. Ses objectifs généraux sont les suivants :

- o Avoir confiance en soi,
- o Savoir exprimer ses émotions et repérer celles des autres,
- Être attentif à l'autre,
- o Aider et être solidaire,
- o Respecter les règles et les lois,
- Savoir gérer les conflits pacifiquement.

FORTIN J. Editions Hachette Education, collection Pédagogie pratique à l'école, Paris, 2004, 144 p. Référence : B/17091

#### Cartes pour apprendre à vivre ensemble ( 3 à 12 ans).

Ce photo langage composé de 14 cartes, vise à permettre aux enfants de découvrir et de développer des compétences relationnelles utiles à la vie en société. Ces cartes illustrent et mettent en scène des messages destinés à expliquer aux enfants ce qui peut les aider à respecter les autres, à donner leur avis, à régler les conflits sans violence...quatorze principes sont ainsi formulés.

Non-violence actualité, 2004.

Référence : D484

## Bien s'entendre pour apprendre. Réduire les conflits et accroître la coopération ( 4 à 12 ans ).

Ce guide pédagogique propose une centaine d'activités et de trucs pratiques pour réduire la violence et favoriser la coopération dans les groupes d'enfants. Les thématiques abordées sont variées : entraide et solidarité, développement des habiletés sociales, organisation d'un conseil, travail en coopération, résolution de conflits, réactions aux actes d'intimidation, développement de l'estime de soi, etc. Dans chacun des huit chapitres sont présentés des théories, des concepts, des suggestions et des stratégies pratiques. Chacune des activités comprend des informations liées aux interventions à privilégier, la description et le déroulement de l'activité, une ou plusieurs pistes de réinvestissement, des activités à faire à la maison, des feuilles reproductibles pour l'enseignant et pour l'élève.

PETERSEN K., CANTER L., Chenelière/ McGraw-Hill, Montréal, 2003, 181 p.

Référence : D452

#### Vaincre l'indifférence (5 à 8 ans).

Dans une société multiculturelle comme la nôtre, il est important d'ouvrir l'enfant à l'acceptation de l'autre, de lui faire découvrir les richesses des différences. C'est la volonté des auteurs de Vaincre l'Indifférence, qui ont choisi des activités et des exemples de la vie quotidienne qui permettent à l'enfant de faire le lien avec ses réalités.

GOFFART F., Editions Labor, Bruxelles, Belgique, 2003, 48 p.

Référence : D585

#### Mieux vivre ensemble à l'école. Climat scolaire et prévention de la violence ( à partir de 6 ans ).

Cette brochure propose des points de repère, des exemples d'actions à mettre en place pour mieux vivre ensemble à l'école. Les démarches les plus couramment développées dans les établissements du canton de Neuchâtel (suisse) sont présentées : conseil, charte, règlement, sanctions, accueil, compétences sociales, climat scolaire, coopération, espaces d'échanges, respect de différences, communication avec les familles, médiations à l'école...

Relation sans violence - Service de la jeunesse, Neuchâtel, 2004, 86 p. www.climatscolaire.ch

#### Apprenons à vivre ensemble ( à partir de 6 ans ).

Ce dossier pédagogique contient 14 activités pour comprendre et expérimenter la citoyenneté. Il a pour objectif d'améliorer les relations dans la classe et de conduire les élèves à reconnaître et à s'approprier des valeurs communes. La richesse de cet ouvrage est de tendre, par un travail sur le vécu individuel et collectif, à une prise de conscience de ses actes et de ce que ces actes provoquent chez les autres. L'essentiel de cette démarche consiste à :

- o aider les élèves à analyser leurs comportements,
- o faire reconnaître chacun en tant qu'individu ayant le droit de s'exprimer et d'être respecté par les autres.
- o les amener à construire dans leur imaginaire des représentations motivantes et positives de la vie familiale, sociale et scolaire.

#### Cet outil se compose:

- o d'un livret individuel conçu comme un « jardin secret » pour chaque enfant,
- o d'un guide pédagogique qui présente séquence par séquence les objectifs et le déroulement,
- d'un fascicule de réflexion "Pour en savoir plus" présentant les fondements de cette démarche, des définitions ainsi que des notions pédagogiques, psychologiques et éducatives pour mieux réussir ce programme.

PETRIS M., JACQUET-MONTREUIL M., ROUHIER C., Editions La Cigale, Grenoble, 2000, 101 p. Référence : D509

#### Tapdru ( à partir de 10 ans ).

Ce dispositif a été conçu comme une aide méthodologique pour l'élaboration de stratégies d'actions de prévention de la violence. Il est composé de fiches permettant de prendre en compte toute la complexité des situations pouvant être source de violences. Elles visent à mettre en évidence la nécessité d'élaborer des actions concertées, basées sur la complémentarité des acteurs et des organismes.

La méthodologie repose sur une réflexion organisée en petit(s) groupe(s) autour d'un phénomène de violence ordinaire survenu dans le quartier de « TAPDRU », situé dans la ville virtuelle de « Bois-la-Vilaine ». La mise en situation se fait à travers les divers témoignages qui nous font partager le ressenti des habitants et nous invitent à les rejoindre afin d'élaborer avec eux des actions préventives. A partir des informations récoltées et discutées en groupe, chaque participant sera amené à prendre en compte différents points de vue à partir des représentations — parfois paradoxales - élaborées par des personnes impliquées dans les événements. Voyageant à travers leurs récits, éclairé par les expériences de chaque membre du groupe, vous pourrez envisager des stratégies d'intervention en faisant appel à des réseaux de partenaires.

ALTUZARRA-PERO M., DEMEULENAERE D., Traces Plurielles asbl, avec le soutien de la Fondation Roi Baudouin et de la Loterie Nationale. Disponible sur : http://www.tapdru.net/3.html

#### Vaincre l'indifférence (10 à 12 ans).

Dans une société multiculturelle comme la nôtre, il est important d'ouvrir l'enfant à l'acceptation de l'autre, de lui faire découvrir les richesses des différences. C'est la volonté des auteurs de Vaincre l'Indifférence, qui ont choisi des activités et des exemples de la vie quotidienne qui permettent à l'enfant de faire le lien avec ses réalités.

DE SPIEGELAERE M., Editions Labor, Bruxelles, Belgique, 2003, 64 p. Référence : D585

## → L'approche globale

#### A la maternelle, voir grand ! ( 3 à 6 ans ).

Cet ouvrage d'accompagnement propose à l'enseignant des activités et des pistes pour amorcer de nouvelles expériences pédagogiques. Il s'appuie sur le programme de l'éducation préscolaire du Québec et répond à ses trois grands objectifs : apprendre à se connaître et à s'estimer ; apprendre à vivre en relation avec les autres ; apprendre à interagir avec l'environnement.

POISSON M-Ch., SARRASIN L., Chenelière/McGraw-Hill, canada, 1998, 290 p.

#### Une enfance pour s'épanouir ( 3 à 7 ans ).

Cet ouvrage propose une démarche psychomotrice qui a pour objectif d'aider les enfants à vivre une période calme et agréable. Cet outil propose une série de jeux, d'exercices qui sont intégrés dans un processus de développement global de l'enfant.

Notons que cette démarche comporte 5 phases qui ont toutes leur importance : l'activation, l'écoute, la respiration, la vérification de la détente corporelle et la détente.

La méthode proposée comporte 2 volets : un travail corporel (exercices psychomoteurs) et un travail mental (stimuler l'imaginaire). Ces 2 volets sont abordés à l'aide d'exercices concrets et pratiques, facilement applicables en milieu scolaire et qui permettront aux tout-petits d'accroître leurs habiletés de relaxation ainsi que leur attention et leur mémoire.

Obiectifs :

- o Faire prendre conscience aux enfants des bienfaits des exercices de détente.
- o Déterminer le niveau de stress chez l'enfant.
- o Sensibiliser les enfants à adopter des comportements qui améliorent leur qualité de vie.

DESROSIERS S. LAURENDEAU S., Chenelière & McGraw-Hill, Canada, 2002, 110 p.

Référence : D466

#### (Les) amis de mon jardin (5 à 9 ans).

Cette valisette pédagogique est un outil de promotion de la santé et de santé communautaire qui vise à l'acquisition précoce de la confiance en soi et des aptitudes facilitant les relations interpersonnelles. Elle prépare l'enfant, dès l'âge de 5 ans, à faire face aux pressions et sollicitations extérieures pouvant mener à des conduites à risque : drogue, tabac, alcool, violence ...

Elle est composée de : livre de contes, CD, vidéo, guide pédagogique, fiches d'activités, décor en carton. Elle prend appui sur la dynamique d'une histoire mettant en scène de jeunes légumes étant aux prises avec leur histoire personnelle et la réalité sociale. A travers les 9 épisodes proposés, l'enseignant pourra exploiter avec les enfants des thèmes comme l'amitié, la loyauté, la confiance, les peurs, la compétition, les tricheries, les préjugés, la discrimination raciale,...

CRES Nord-Pas-de-Calais, Lille, 1998

Référence: D178

#### Je prends soin de moi. L'arbre de l'équilibre ( 6 à 7 ans ).

La ville est le lieu privilégié pour expérimenter et diffuser une politique locale de santé publique. Le programme de santé globale "Je prends soin de moi" participe à promouvoir notamment auprès de quartiers les plus en difficulté : la prévention et la promotion de la santé, la lutte contre les exclusions et la prévention des conduites à risques et addictives.

"Je prends soin de moi" est basé sur une pédagogie active de la santé. Les activités proposées aux élèves visent à développer l'autonomie, à se donner les moyens d'agir sur son environnement, à mieux se connaître et à améliorer ses relations avec les autres.

Ce dossier permet d'aborder 7 thématiques : Je grandis, Ma famille, J'ai des besoins, Je dors bien, Je mange bien, Je me lave, Mes qualités.

Programme de promotion santé à l'école. Ville Santé, Villeurbanne (France), 2002, 87 p.

Référence : D414

#### (Les) chemins de la santé ( à partir de 6 ans ).

Cette collection intitulée "Les chemins de la santé" se compose de quatre coffrets pédagogiques consacrés aux quatre éléments suivants : l'eau, la terre, l'air et le feu.

Ces coffrets s'inscrivent dans une démarche de promotion de la santé et poursuivent trois finalités éducatives : développer le respect de soi-même et l'autonomie, promouvoir le respect d'autrui et la solidarité et sensibiliser au respect et à la protection de l'environnement.

Ces coffrets sont construits autour d'une histoire qui comporte cinq chapitres se rapportant chacun à un thème particulier permettant la réalisation d'activités diverses : débats, jeux collectifs, enquêtes, petites expériences, visites extérieures, quiz,... Les activités proposées permettront aux enfants d'acquérir des connaissances et des compétences qui les aideront à prendre soin d'eux-mêmes, à mieux vivre ensemble et à assumer des responsabilités.

INPES, Institut national de prévention et d'éducation pour la santé, collection Les chemins de la santé, Paris, 2004.

Référence : D074 - D075 - D076 - D482

#### Vivre, apprendre et expérimenter la santé à l'école ( à partir de 6 ans ).

Ce manuel d'accompagnement pédagogique envisage une approche globale de l'enfant centrée sur le corps et présentée selon cinq dimensions: la dimension sensorielle, physique, environnementale, organique et la dimension relationnelle et sociale.

Cette approche se concrétise autour de huit préoccupations prioritaires de santé: l'alimentation, le sommeil et les rythmes de l'enfant, la sécurité, la consommation, l'hygiène, la pédiculose, le stress et la gestion des conflits. Chaque thématique est exploitée selon cette démarche et enrichie d'un ensemble de pistes de réflexion et d'action.

MOREAU A., ROUCLOUX A, Institut Provincial d'Hygiène Sociale, Namur, 2002, 83 p.

Référence: D039

## Clever club ( 6 à 12 ans ).

Une éducation à la santé globale donnée aux enfants dès le début de leur scolarité, et portant sur l'acquisition de compétences sociales et affectives (construire son identité, gérer ses conflits, exprimer ses sentiments, etc) s'avère efficace.

Ce programme est conçu pour favoriser, au travers de différentes animations, la prise de conscience de soi, avec, pour finalité, l'augmentation des compétences sociales et affectives de chaque enfant. Ces compétences sont des facteurs protecteurs et participent à la prévention de l'émergence de comportements problématiques. Clever Club offre l'occasion aux enfants d'exercer leur esprit d'analyse et favorise leur capacité à faire des choix positifs pour leur santé.

Les objectifs de ce programme visent le développement d'aptitudes telles que :

- l'estime de soi.
- o l'identification des conflits et des capacités à les résoudre,
- o la collaboration et la solidarité,
- o l'affirmation de soi au sein d'un groupe,
- o la conscience que chacun est unique et qu'il possède des ressources qui lui sont propres,
- o le respect des différences.

Le "mode d'emploi" propose une méthodologie d'utilisation des outils : histoires à écouter, discussion et activités sur le thème, jeux de groupe. Il suggère également des pistes pour développer un partenariat avec les familles.

ISPA Institut suisse de prévention de l'alcoolisme, Suisse, 2005

Référence : D698

#### Carnet de voyage (9 à 12 ans).

Le programme "Carnet de voyage" initié par la Coordination Education & Santé a été soutenu par la Communauté française pour la période 2004-2009. Il a pour objectif d'engager des classes dans un projet qui permettra aux élèves et aux adultes partenaires de l'école d'acquérir une meilleure capacité de faire des choix favorables à leur santé et d'agir sur leur milieu de vie.

Cette initiative propose aux enseignants et aux enfants des classes de la 3<sup>ème</sup> à la 6<sup>ème</sup> primaire, une démarche pédagogique participative.

En partant d'une situation à améliorer et des besoins collectifs en matière de santé et de bien-être à l'école, les élèves élaborent un projet en s'entourant de partenaires éducatifs (PSE, PMS, Associations de Parents, Conseil de Participation, associations ressources,...). Tout au long de ce voyage, il font le récit de leur projet dans un "carnet de voyage" et échangent une correspondance avec la Coordination Education & Santé.

CORDES ASBL, Bruxelles, 2005

Référence : D499

#### Robinson (9 à 12 ans).

Jeu de communication basé sur le principe du jeu de l'oie. Il vise à mettre en évidence les préoccupations des élèves de 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> primaire et de créer un projet de classe autour de celles-ci. *Carolo Contact Drogue, Charleroi, 2000* 

# b. Outils pédagogiques destinés aux enseignants et professionnels relais des adolescents.

Au cœur du développement de la personnalité du jeune, l'estime de soi, l'image de soi et la confiance en soi font aujourd'hui l'objet d'une attention particulière en matière de promotion de la santé. La façon dont le jeune s'affirmera, la place qu'il prendra au sein d'un groupe, sa capacité à gérer des conflits sont autant de compétences reconnues comme fondamentales dans l'élaboration des comportements de santé.

## → Le développement de l'estime de soi.

#### Petit cahier d'exercices d'estime de soi (10 à 14 ans).

Livret d'exercices sur l'estime de soi au sens large : amour, relations interpersonnelles, compétence psychosociale ....

PÔLETTI R., DOBBS B., Editions Jouvence, collection petit cahier du sport cérébral et du bien-être, suisse 2010

Référence : D739

## Petit cahier d'exercices de bienveillance envers soi-même ( 10 à 14 ans ).

Livret d'exercices sur la bienveillance au sens large dans une perspective de promotion de la santé. Il propose des exercices sur l'estime de soi, les émotions, les besoins ...

POLETTI R., DOBBS B., Editions Jouvence, collection petit cahier du sport cérébral et du bien-être, Suisse 2009

Référence : D740

#### Clefs pour l'adolescence (11 à 14 ans).

Carnet de bord est destiné aux enfants de la première secondaire. Il contient une trentaine de séquences réparties sur 5 thèmes chronologiques. Le carnet de bord ou livre d'exercices se veut attractif pour stimuler les adolescents à une réflexion personnelle sur des textes, à une prise de notes personnelles, qui fixent des connaissances, des prises de conscience, des décisions.

Les 5 thèmes proposés pour la première année sont :

- o notre classse, un défi?
- o la confiance en soi
- o choisir, c'est prendre des risques
- o vivre ses sentiments
- o qu'avons-nous appris?

Clés pour la jeunesse, Malinnes, Belgique, 2006

Référence : D688

#### L'estime de soi. Recherche de repères théoriques ( à partir de 12 ans ).

Le kit comprend un dossier d'information et une série de fiches d'animation destinées aux élèves. Les thématiques exploitées sont:

- o recherche d'image et d'identité
- o affronter les difficultés, chercher des solutions
- o entrer en relation
- o se réserver des moments de plaisir
- o gérer son temps, aménager son espace
- o prendre soin de son corps
- o avoir des rêves

DE BUS A., Croix Rouge de Belgique, Bruxelles 2003

## → L'éducation à la coopération et aux valeurs.

#### Opération Zigoulous ( à partir de 7 ans )

Dans ce jeu : Les zigoulous (extraterrestres) veulent envahir la Terre. Chez eux les habitants sont séparés en fonction de leur âge : les enfants sont d'un côté, les jeunes dans un autre. Les adultes et les vieux sont également chacun de leur côté.

Le but du jeu est de les convaincre que tout le monde peut vivre ensemble et que les échanges entre générations ont du bon.

Courant d'Ages, Belgique, 2005

Référence : D449

#### A la conquête de la liberté ( 9 à 12 ans et plus ).

Ensemble de trois jeux sur le thème des libertés :

- Cosmo Défi. Ce jeu permet aux enfants d'apprendre à s'unir pour sauvegarder la liberté et les droits de chacun. Il s'agit de reconstituer, sous forme de puzzle, une illustration qui symbolise le respect de la Déclaration des droits de l'Homme.
- Le monde de la paix. Ce jeu permet de découvrir des articles de la Convention des Droits de l'Enfant pour faire passer Max, Zoé et Miss Patinette du monde de la guerre au monde de la paix
- La planète du respect. Max, Zoé et Miss Patinette vont maintenant montrer que posséder des "Droits", c'est aussi avoir des "Devoirs".

CRECCIDE (Centre Régional et Communautaire de Citoyenneté et Démocratie), Belgique, 200.

Référence: D325

#### Jouer, s'amuser sans tricher... c'est gagné! ( 9 à 14 ans).

Ce kit est issu d'un programme pilote ayant pour objectif la promotion de la pratique saine du sport pour les jeunes de 9 à 14 ans. Créer avec la participation des élèves de la 5<sup>ème</sup> primaire à la 1<sup>ère</sup> secondaire, il a pour mission d'épauler les enseignants, les animateurs et les entraîneurs ou les responsables de clubs sportifs désireux d'aborder avec les plus jeunes les questions relatives à la pratique saine du sport et à ses dérives. Ce programme cherche également à promouvoir une réflexion critique sur les valeurs, les croyances et les représentations véhiculées par le sport.

Ce kit se compose:

- o d'une vidéo de présentation du programme (durée : 5 minutes).
- o d'une vidéo d'animation (15 min) construite autour de 9 séquences servant de base à l'animation. Intitulé des séquences : Il faut bouger, La fonction crée l'organe, Champions d'hier et d'aujourd'hui, Repousser ses limites, Le plaisir, Le dopage, Le fair-play, Les clubs sportifs, La charte du bon sportif.
- d'une brochure constituant une trace écrite de la séance d'animation et un support de référence comprenant des informations et des conseils pour être un «vrai» champion. Le kit propose une vingtaine de brochures à distribuer aux enfants.
- o d'un guide d'animation destiné aux relais pédagogiques.
- o d'autocollants et d'affiches reprenant le slogan du programme.

Sur le site <u>www.gagner.org</u>, vous retrouverez le contenu complet de la brochure, des fiches de présentation de nombreux sports, les séquences vidéo à télécharger ainsi que des pistes d'exploitation pour les enseignants. Le kit complet (brochures, montage vidéo, guide d'animation, autocollants) peut être obtenu gratuitement au 065/78.43.19.

Intercommunale de Santé Harmegnies-Rolland, Saint-Ghislain, 2002

Référence : D512

#### Vivre sa ville ( 10 à 15 ans ).

Ce jeu de coopération est basé sur les droits et les obligations des jeunes. L'objectif est de responsabiliser les jeunes en les confrontant à leurs droits et obligations envers la société. Les thèmes abordés sont : santé, citovenneté, environnement, droit et culture.

AMO du CPAS de Seraing, Belgique, 1995

#### (L')éducation à la citoyenneté (10 à 18 ans).

Cet outil constitue une boîte à outils pédagogiques et s'adresse à trois types d'enseignements :

- le fondamental. Il se déroule en trois modules : je connais ma commune, ma sécurité j'y tiens et droits et devoirs de l'enfants suivis de renseignements pratiques.
- le secondaire composé de plusieurs points notamment la médiation par les pairs, le délégué de classe, le conseil de classe, prévenir la violence ou encore les droits.
- le spécialisé. Il comprend notamment une journée africaine, une journée patrimoine en Ardenne ou le coin des petits poètes.

Ministère de la communauté française, Bruxelles, 1999, 71 p.

#### Démocracity (10 à 18 ans).

Ce jeu est destiné à un groupe d'une dizaine de participants. En formant un parti politique et en construisant une ville ensemble, les participants s'initient à la réalité politique. Cette mise en situation permet à un groupe de collaborer avec enthousiasme à un projet politique. Les participants expérimentent ainsi le fait que la concertation, l'argumentation et le consensus sont nécessaires dans une société démocratique et que chaque voix compte. En même temps, le jeu les amène à s'intéresser au processus décisionnel démocratique et les rapproche de la réalité politique. L'accent est mis sur la collaboration, le respect, les valeurs démocratiques, les modes de décision et la gestion des conflits.

Fondation Roi Baudouin, Bruxelles, 2008

Référence : D690

#### Sécurité sociale ( à partir de 15 ans ).

Lors d'un sondage d'opinion sur les soins de santé, il est apparu que les jeunes n'ont pas conscience de ce que représente la sécurité sociale. L'idée est alors venue chez Latitude Jeunes de créer un jeu pour amener les jeunes de 15 à 18 ans, futurs adultes et décideurs, à comprendre l'importance d'avoir un système de sécurité sociale.

Dans ce jeu, les jeunes doivent parler, coopérer, mettre ensemble des mécanismes de solidarité pour pouvoir gagner. Ils doivent adopter une stratégie commune.

Les objectifs de ce jeu visent :

- la compréhension du fonctionnement de la sécurité sociale, les mécanismes de prévoyance et de solidarité pour devenir des acteurs et non des consommateurs de la sécurité sociale.
- o la perception de l'importance et l'implication dans la vie de tous les jours.

Thai Y., Baldewyns P. et coll., Latitude Jeune, Belgique, 2008.

Référence : D657

## → L'apprentissage de la relation et la gestion des conflits.

#### Tapdru (à partir 10 ans ).

Ce dispositif a été conçu comme une aide méthodologique pour l'élaboration de stratégies d'actions de prévention de la violence. Il est composé de fiches permettant de prendre en compte toute la complexité des situations pouvant être source de violences. Elles visent à mettre en évidence la nécessité d'élaborer des actions concertées, basées sur la complémentarité des acteurs et des organismes.

La méthodologie repose sur une réflexion organisée en petit(s) groupe(s) autour d'un phénomène de violence ordinaire survenu dans le quartier de « TAPDRU ». La mise en situation se fait à travers les divers témoignages qui nous font partager le ressenti des habitants et nous invitent à les rejoindre afin d'élaborer avec eux des actions préventives.

A partir des informations récoltées et discutées en groupe, chaque participant sera amené à prendre en compte différents points de vue à partir des représentations – parfois paradoxales - élaborées par des personnes impliquées dans les événements. Voyageant à travers leurs récits, éclairé par les expériences de chaque membre du groupe, vous pourrez envisager des stratégies d'intervention en faisant appel à des réseaux de partenaires.

ALTUZARRA-PERO M., DEMEULENAERE D., Traces Plurielles ASBL, avec le soutien de la Fondation Roi Baudouin et de la Loterie Nationale.

Disponible sur : <a href="http://www.tapdru.net/3.html">http://www.tapdru.net/3.html</a>

#### Développer les compétences psychosociales des jeunes ( à partir de 12 ans ).

Ce dossier vise à :

- o favoriser le développement des compétences psychosociales des jeunes dans une perspective de prévention des conduites à risques,
- contribuer à la formation des relais éducatifs (futurs enseignants, éducateurs, animateurs...) pour qu'ils puissent intégrer cette démarche dans leurs pratiques professionnelles,
- donner des outils aux formateurs leur permettant d'intégrer cette démarche à leurs contenus de formation.

BONNIN F., BOUILLOT A., BRET L. & coll., CRES Champagne-Ardenne, Châlons en Champagne, ianvier 2002, 67 p.

Référence : D586

Disponible http://www.champagne-ardenne.assurance-maladie.fr/fileadmin/CHAMPAGNEsur: ARDENNE/prevention/psycho/psycho.pdf

#### Histoire de dire ( à partir de 12 ans ).

"Histoire de dire" est un outil de prévention et un support de communication utilisable avec un groupe d'adolescents ou de parents. Sous la forme d'un jeu de cartes, il permet de susciter le dialogue autour des relations parents/adolescents et des conduites à risques des jeunes.

Des liens peuvent être établis entre la qualité et la nature des communications familiales et la position de chacun face aux risques que prend l'adolescent.

A l'aide de situations visuelles (illustrations) et de dialogues parents/adolescents, chaque participant pourra parler de ses souvenirs, de son vécu d'adolescent ou de sa position en tant que parent. Il pourra évoquer le style ou le sens des communications au sein de la famille.

Cet outil s'utilise comme un photo langage : observation des cartes, choix individuel en référence à une ou plusieurs situations vécues entre des adultes et des adolescents, présentation de ces choix au groupe, échanges d'idées avec les autres participants.

CNDT- Centre régional de prévention des conduites à risques, Lyon

Référence: D357

#### Mieux vivre ensemble à l'école. Climat scolaire et prévention de la violence ( à partir de 12 ans).

Cette brochure a pour objectif d'encourager le développement d'un climat scolaire positif et de la prévention de la violence de manière générale. Elle propose des points de repère, des exemples d'actions à mettre en place pour mieux vivre ensemble à l'école. Les quatorze démarches les plus couramment développées dans les établissements du canton de Neuchâtel (suisse) sont présentées : conseil, charte, règlement, sanctions, accueil, compétences sociales, climat scolaire, coopération, espaces d'échanges, respect de différences, communication avec les familles, médiations à l'école...

Relation sans violence - Service de la jeunesse, Neuchâtel, 2004, 86 p.

Référence : L/17933

Disponible sur : www.climatscolaire.ch

#### Motus, des images pour le dire ( à partir de 12 ans ).

Ce jeu est un outil de langage symbolique destiné à mettre en lumière et à dépasser les dysfonctionnements dans la communication et l'échange entre les membres d'un groupe.

C'est également un outil qui donne la parole à tous, l'animateur pouvant tempérer les bavards et aider les silencieux à s'exprimer. Ce jeu se pratique collectivement et est révélateur de la cohérence d'un groupe. Il permet d'aborder une multitude de thèmes en lien avec les préoccupations des participants.

Le Grain ASBL, Question Santé ASBL, Bruxelles, 1985.

Référence : D233

#### Photos Evasions/Education à la gestion de ses émotions. ( à partir de 12 ans ).

Composé de photos reproduisant l'état émotionnel de 40 physionomies de personnes dans leur vie quotidienne, cet outil a pour but de nous aider à mieux percevoir nos émotions, à mieux les exprimer, les accepter et donc mieux les gérer.

SERVAIS E. EROPREV.

#### Sexisme : résistons aux préjugés ( à partir de 12 ans ).

Ce coffret pédagogique fut diffusé dans la cadre d'une campagne de sensibilisation pour dénoncer le sexisme dans différents milieux : professionnel, scolaire, familial,... Il se compose des supports suivants :

- o un jeu de cartes : visant à mieux comprendre ce que recouvre le sexisme à partir de situations de la vie quotidienne.
- un dossier pédagogique contenant des fiches pédagogiques abordant le sexisme dans neuf milieux ciblés, des fiches d'animations pour engager le débat
- o un jeu « Trivial Sexist » permettant d'assimiler de manière ludique le contenu des fiches pédagogiques.
- o un petit dico : qui permettra aux femmes de répondre avec humour aux discriminations de la vie quotidienne.
- o des cartes et des affiches issues de la campagne.

COPPE H., BACHIR H., ERRABAH N. & coll., Vie Féminie, Bruxelles, 2005

Référence : D540

#### Vivre ses différences. Comment parler de l'homophobie ? ( à partir 12 ans )

Les objectifs de cette mallette pédagogique sont multiples:

- o Former aux valeurs du respect et de la différence.
- o Développer l'esprit critique et la capacité à accepter la ou les différences,
- Lutter contre toutes les formes de violence et d'intolérance qui suivent la même logique :
   l'homophobie, le sexisme, le racisme, l'antisémitisme...
- o Lutter contre le mal-être lié à l'homophobie,
- Sensibiliser aux effets psychologiques des insultes, des mauvais jeux de mots, des moqueries,
- Développer les capacités des jeunes à être épanouis dans leur sexualité et à se situer par rapport à l'homosexualité,
- o Favoriser une réflexion individuelle et collective sur l'homophobie.

Cette mallette pédagogique comprend un guide d'utilisation, un livret pédagogique (12 fiches), une cassette vidéo « Etre et se vivre homo », deux livres « Comprendre l'homosexualité » de Marina Castaneda et « l'Homophobie » de Daniel Bomilo.

Couleurs Gaies, Metz, 2004.

Référence : D448

#### Hé cool! (12 à 15 ans et plus).

Ce jeu de coopération est destiné aux élèves du 1<sup>er</sup> cycle de l'enseignement secondaire. Il vise l'acquisition de compétences relationnelles afin de prévenir les risques de violence et favoriser un "mieux vivre ensemble" au sein de l'établissement scolaire.

Les différentes activités proposées (mises en situation, jeux de rôle, expression graphique) offrent la possibilité à chacun de s'exprimer et de débattre sur des situations proches du vécu et du contexte scolaire. Lors de chaque scénario, certaines compétences (contrôle de soi, solidarité, tolérance,...) seront mises en œuvre et identifiées par la classe ou le groupe.

Le jeu poursuit également comme objectifs :

- o d'améliorer les relations étudiants/école et étudiants/professeurs en permettant le dialogue, la communication sur base de situations "à jouer",
- o de favoriser le débat au sein des classes et de développer un esprit solidaire,
- o de susciter une dynamique d'équipe entre acteurs scolaires pour envisager des réponses collectives aux problèmes souvent vécus individuellement.

Le jeu propose également des activités de coopération et de connaissance mutuelle à réaliser avec l'ensemble de la classe.

AJMO - Accompagnement de Jeunes en Milieu Ouvert, Charleroi, 2002

#### Mes tissages de vie ( 12 à 16 ans ).

Il s'agit d'un projet qui comprend une exposition et un guide pédagogique. Ces deux éléments sont complémentaires, mais peuvent être utilisés séparément. Le thème abordé est celui de la construction identitaire des jeunes, dans un contexte multiculturel.

Le guide pédagogique est destiné à toutes les personnes travaillant avec des jeunes. Son objectif est de se pencher sur la quête du " qui suis-je " telle qu'elle est vécue par les adolescents et plus particulièrement par les jeunes issus de cultures différentes afin d'apporter quelques clefs permettant de comprendre le processus de la construction identitaire.

Dix étapes de réflexion sont proposées, elles ciblent le " non choisi " dans nos vies, l'importance de l'histoire familiale, de l'histoire personnelle, l'influence du regard d'autrui sur soi, la place dans un groupe, dans une culture, l'enjeu de l'interculturel, sans oublier les stratégies défensives, les diverses appartenances, la projection dans l'avenir et l'ouverture à l'altérité... Ce parcours a pour but de permettre aux jeunes de prendre conscience des diverses facettes constituant leur moi profond.

L'exposition tend aussi à proposer une réflexion sur la thématique identitaire. Le parcours proposé a pour but de permettre aux jeunes de relever les divers éléments constituant leur moi profond en vue d'une ouverture à l'altérité. L'objectif est aussi de susciter une réflexion et/ou un débat pouvant être poursuivis en classe. L'exposition est une promenade intimiste à travers des objets personnels et des balades dans Bruxelles proposée à travers 9 panneaux illustrant : l'identité, l'histoire de ma famille ou ma pré-histoire, mon histoire de vie, les regards, ma culture, le bien-être et le mal-être, les stratégies, mon avenir, l'altérité.

L'exposition photos peut être louée. Une formation à l'animation ou des animations peuvent être assurées par le CIDJ.

CIDJ, Bruxelles, 2005, 193 p.

Référence: B/16957

Disponible sur: http://www.cidj.be/outils\_pedagogiques/mes\_tissages\_vie/mes\_tissages.pdf

#### Regards sur les conflits... et quelques ficelles pour les dénouer (12 à 16 ans).

Par le biais d'apports théoriques et pratiques, ce dossier présente une réflexion sur le conflit, ses sources, ses effets, ses conséquences et propose des pistes pour mieux le gérer non sans occulter les effets positifs du conflit. Un lien est souvent trop vite établi entre conflit et violence. S'il est vrai qu'un conflit non géré peut déraper, on oublie qu'il peut faire grandir et évoluer. La partie « animation » se compose de notes destinées à l'animateur (reprenant le but et le déroulement de l'activité) et d'exercices à photocopier et à distribuer aux jeunes.

VAN CAUTER C., MUNYANSHONGORE M., HENIN R. & coll., CIDJ, Bruxelles, 2003, 67p.

Référence: D635

Disponible sur: <a href="http://www.cidj.be/outils\_pedagogiques/conflits/regards\_sur\_les\_conflits.pdf">http://www.cidj.be/outils\_pedagogiques/conflits/regards\_sur\_les\_conflits.pdf</a>

#### L'amitié ( 12 à 18 ans ).

Ce dossier thématique propose de nombreuses activités accompagnées de fiches à photocopier pour les élèves. Elles ont pour objectif de susciter une réflexion sur l'amitié sous tous ses aspects (qu'est-ce que l'amitié ? Peut-on être ami avec tout le monde ? Comment se faire de nouveaux amis ? Confiance, résolution de conflits...).

Cléfs pour la jeunnesse, Malinnes, Belgique, 2007

Référence : D686

#### Teste ton couple. ( à partir de 14 ans ).

Livret avec un quiz pour permettre aux jeunes de réfléchir sur leur relation de couple.

ANSAY M., RONVEAUX F., Mutualités socialistes, Bruxelles, 15 p.

Référence : M0099

Disponible sur : <a href="http://www.ifeelgood.be/lfeelgood/testetoncouple.htm">http://www.ifeelgood.be/lfeelgood/testetoncouple.htm</a>

#### Racismes et discriminations (15 à 20 ans).

Ce dossier pédagogique propose une partie thématique axée sur les discriminations, leurs causes, leur histoire, leur évolution au fil des siècles, la problématique en Belgique et la lutte contre ce fléau. Ce document comporte également une partie pédagogique composée de fiches d'activités visant à lutter contre les comportements racistes et discriminatoires. Ces fiches permettent de mettre en avant et d'analyser les mécanismes qui mènent une personne à en discriminer une autre et cela, à travers des exercices ludiques, des mises en situation et des moments d'échanges entre les jeunes.

DE VRIENDT I., HENROTAY G., VAN CAUTER C., CIDJ, Bruxelles, 2006, 189 p.

Référence : D597

Disponibles sur: <a href="http://www.cidj.be/outils\_pedagogiques/racismes\_discriminations/animations.pdf">http://www.cidj.be/outils\_pedagogiques/racismes\_discriminations/animations.pdf</a><a href="http://www.cidj.be/outils\_pedagogiques/racismes\_discriminations/partie\_thematique.pdf">http://www.cidj.be/outils\_pedagogiques/racismes\_discriminations/partie\_thematique.pdf</a>

## → L'approche globale.

#### Famille Atout ( à partir de 14 ans ).

Ce jeu se compose de diverses cartes et d'un livret pédagogique destiné à l'animateur. Celui-ci a pour objectifs de :

- Faire prendre conscience des problèmes qui peuvent se poser dans la relation parent/enfant et prendre position par rapport à ces problèmes.
- Faire prendre conscience des attitudes et comportements dans la relation parents/enfants.
- Permettre l'expression et le débat.

Chaque joueur doit prendre position par rapport à des dilemmes familiaux soit dans le rôle qui lui est familier (exemple : le père répond pour le père), soit en se mettant dans la peau d'un autre membre de la famille (exemple : un adulte répond comme s'il était adolescent).

Centre Didro, Paris, 1993.

Référence : D272

#### Sacado ( 14 à 20 ans ).

Outil qui donne la possibilité aux participants de concrétiser le concept de santé globale, de créer un espace de communication et de permettre la participation. Cet outil se compose de sept sacs à dos différents, représentant chacun un thème de santé à découvrir : chercher son image, surmonter les situations, entrer en relation, trouver son équilibre, construire son espace, s'échapper au quotidien et avoir de grands rêves. Chaque sac contient une série d'indices permettant de résoudre cette énigme. L'ensemble des sacs réunis forme le « Bonhomme santé ».

Cité des sciences et de l'Industrie, France, 1992.

c. Outils pédagogiques et repères théoriques destinés aux parents, enseignants et professionnels.

## → Le développement de l'estime de soi.

#### L'agressivité chez les 0 à 5 ans.

Ce livre s'adresse aux parents qui veulent comprendre les gestes de leur enfant et se doter de pistes d'action pour soutenir leur développement social. Il ne s'agit pas ici d'offrir des solutions rapides et magiques, mais plutôt de proposer des moyens concrets pour aider l'enfant et sa famille à mieux vivre. Il s'adresse également aux éducateurs qui, de concert avec les parents, découvriront des moyens pour canaliser et mobiliser positivement l'énergie brute de l'enfant en processus d'apprentissage.

BOURCIER S., Editions Hôpital Sainte-Justine, Montréal, 2008, 224p.

Référence : en cours d'acquisition

#### Favoriser l'estime de soi des 0-6 ans.

Cet ouvrage propose des pistes sur comment amener le tout-petit à se sentir en sécurité, l'aider à développer son identité et le guider pour qu'il connaisse des réussites.

LAPORTE D., Editions Hôpital Sainte-Justine, Montréal, 2002, 104 p.

Référence: B17090

#### L'estime de soi, un passeport pour la vie

Ce livre constitue un apport certain pour les parents et les professionnels de l'éducation qui veulent favoriser le développement de l'estime de soi chez les enfants. Il décrit de manière vivante et imagée les quatre composantes de l'estime de soi (le sentiment de confiance, la connaissance de soi, le sentiment d'appartenance et le sentiment de compétence), de même que les attitudes parentales qui les favorisent. Elle comporte également un chapitre exhaustif sur le sentiment de compétence parentale et une section inédite sur l'estime de soi des enseignants.

DUCLOS G., Editions Hôpital Sainte-Justine, Montréal, 2000, 117 p.

Référence : L 10176

#### Comment développer l'estime de soi de nos enfants entre 6 et 12 ans.

Cet ouvrage, guide pratique à l'intention des parents, propose une démarche qui vise à mieux connaître son enfant, reconnaître ses forces et ses qualités ; le traiter avec considération et respect ; l'intégrer dans la famille, le groupe et la société ; lui faire vivre des succès. Il contient des informations, des réflexions, des suggestions d'attitudes et de comportements ainsi que de nombreux exercices et questionnaires d'auto-évaluation.

LAPORTE D., SEVIGNY L., Editions Hôpital Sainte-Justine, Montréal, 1998, 119 p.

Référence : D015

#### L'estime de soi de nos adolescents.

Ce guide pratique à l'intention des parents aborde diverses questions avec pour objectif d'aider les parents mais aussi les éducateurs à entretenir de meilleures relations avec les adolescents. Exemples : Comment donner un sentiment de confiance aux jeunes qui nous entourent ? Comment les aider à mieux se connaître, à coopérer ? Comment les guider dans la découverte des stratégies qui mènent au succès ?...

DUCLOS G., LAPORTE D., ROSS J., Editions Hôpital Sainte-Justine, Montréal, 1995, 178 p.

Référence: B11616 ou D694

## → L'apprentissage de la relation et la gestion des conflits

#### Du regard au dire

Ce recueil de cartes photographiques est un support destiné à faciliter l'émergence et l'expression des représentations personnelles, familiales et sociales sur les thèmes :

- o du regard sur l'enfant et l'enfance,
- o de l'expérience parentale,
- o de la paternalité,
- o de la famille,
- du lien parent(s)-enfant(s).

Il est un outil de communication utile aux professionnels travaillant dans le champ de la protection de l'enfance, du soutien à la parentalité et de l'accompagnement des familles. Outil médiateur, il facilitera, lors d'assemblées de parents, lors d'échanges parents-enfants et/ou adolescents, lors d'animation d'enfants et/ou d'adolescents, l'expression et l'écoute des résonances intérieures, car chaque participant est, grâce à l'image photographique qu'il s'approprie, en situation de compétence.

L'objectif de l'animation est que chaque utilisateur, par son implication totalement respectée, puisse en fonction de son histoire et des différents thèmes proposés :

- o prendre conscience de son point de vue,
- o connaître celui de l'autre,
- o prendre sa place dans un groupe,
- o partager inquiétudes, émotions et sentiments,
- o apporter ses richesses et recevoir celles du groupe.

GODIN E., Associations "La Pose" et "Parents. Val. com", Valenciennes, 2005.

Référence: D503

#### Félix, Zoé, Boris et les vôtres

Ce jeu de plateau offre un lieu d'échange, d'information et de formation sur les pratiques éducatives. L'animateur – un professionnel de l'enfance – stimule l'échange de points de vue et d'expériences d'une manière ludique. Les objectifs de l'outil visent à susciter une réflexion constructive sur les démarches éducatives et la pratique personnelle de chacun, d'aider les parents à mieux exploiter leurs compétences parentales, d'instaurer un débat dans un climat de confiance et de convivialité.

FILE Fédération des Initiatives Locales pour l'Enfance, Bruxelles, 2002.

Référence : D416

#### La réparation : pour une restructuration de la discipline à l'école

Guide de réflexion autour du concept de réparation

Il promeut un enseignement non coercitif. Il s'appuie sur l'idée que les enfants sont capables de partager et montre un parti pris pour la coopération et la sollicitude.

La réparation est une approche de la discipline qui reconnaît que les jeunes ont un droit à l'erreur, qu'elle est une occasion d'apprentissage.

Ce guide s'adresse aux enseignants et propose des pistes pour implanter cette approche dans l'école. La première partie aide les enseignants à évaluer leur style de gestion de classe et leur donner d'autres pistes de gestion. La deuxième partie comporte des fiches reproductibles pour aider les élèves à comprendre ces concepts et à mettre en pratique la réparation.

CHELSOM GOSSEN D., Editions: Chenelière/McGraw-Hill, Canada, 1997, 137p.

Référence: D588

#### Les violences des adolescents sont les symptômes de la logique du monde actuel.

L'auteur propose une approche clinique des adolescents, de leur fragilité, de leur violence mise en scène ou en acte. Pour le professionnels il importe de comprendre en quoi ces actes traduisent un défaut de sens, une défaillance de la parole afin d'en réintroduire les dimensions exclues.

FORGET J-M., collection Temps d'arrêt lecture, Yakapa, Ministère de la Communauté française, Bruxelles, 2007

Référence : M0861

Disponible sur : www.yakapa.be

#### Prévenir la violence scolaire.

Ce cd-rom parle de la violence à l'école. Quelles en sont les définitions, les causes, les manifestations et les conséquences ? Comment la prévenir ? Comment agir quand elle s'est produite ? Quels sont les principaux dispositifs règlementaires, les actions concrètes, les attitudes qui permettent d'éviter ou de mieux gérer les tensions, les conflits et les actes violents ? Autant d'interrogations que tente de cerner ce cd-rom à travers une série de questions-réponses, de références, d'extraits bibliographiques, de reportages, d' interviews vidéo, de témoignages sonores d'experts, de simulations et de fictions accompagnées de propositions de réponses individuelles et collectives. Recensant une centaine d'adresses, ce document offre également une liaison directe avec plus de cinquante sites Internet permettant d'enrichir et d'actualiser les données proposées.

MGEN (Mutuelle Générale de l'Education Nationale), FAS (Fédération des Autonomes de Solidarité, ADOSEN (Action et Documentation Santé pour l'Education Nationale), Paris, 2000

Référence : 1048

## Campagne mondiale pour la prévention de la violence

Ensemble d'affiches grand format où chaque image décrit une forme de violence (les jeunes et la violence, maltraitance des enfants, violence collective, violence sexuelle, violence entre partenaire, maltraitance des personnes âgées, violence dirigée contre soi-même, mortalité due à la violence)

OMS. Genève. 2004.c

## 2. Littérature jeunesse

Les livres proposés ci-dessous abordent principalement le thème de la violence à l'école, mais aussi la violence à l'adolescence, l'affirmation de soi ou le respect au sens large. Ils sont classées par tranches d'âge et accessibles en prêt dans notre centre de documentation.

## → A partir de 3 ans.

#### Ca fait mal la violence.

Ce livre permet d'aborder avec les tout-petits les différentes formes de violence qu'ils peuvent rencontrer au quotidien.

DOLTO-TOLITCH C., Editions Gallimard Jeunesse, 2000, 12 p.

Référence : E091

#### Grosse colère.

Ce petit livre raconte l'histoire de Robert qui rentre à la maison très énervé. Il met en image ce qui est ressenti par l'enfant et les conséquences possibles d'une colère.

D'ALLANCE M., L'école des loisirs, France, 2000, 25 p.

Référence : E096

#### Ne te laisse pas faire, Petit Ours!

Raconte l'histoire d'Eugène qui aime beaucoup jouer avec le bateau rouge que son grand-père lui a offert pour son anniversaire. C'est même son jouet préféré. Eugène a un ami, plus grand et plus fort que lui. Et pas toujours gentil. D'habitude, Eugène ignore le mauvais caractère d'Hannibal. Mais aujourd'hui, Hannibal a décidé de lui prendre son bateau rouge, son jouet préféré. Cette fois-ci, petit ours ne se laissera pas faire...

KOUNTOURIS M., NIELSEN M., BROUTIN A., Mango Jeunesse, 2004, 25 p.

Référence : E188

## → A partir de 5 ans.

#### Silence, la violence!

Six petites fables pour apprendre à réagir de manière non-violente face à des situations difficiles ou conflictuelles. Les auteurs mettent ici en scène des animaux dans un environnement quotidien (disparition d'objet, accusation, voisinage difficile, rivalité, peur, différence) et propose à chaque récit trois solutions. Viennent ensuite les différentes façons de régler ces problèmes (dialogue, entraide, acceptation des différences, protection des faibles, négociation, partage). Les jeunes lecteurs pourront ainsi, d'eux-mêmes, résoudre ces conflits où le dialogue, l'écoute de l'autre et l'entraide sont privilégiés.

GIRARDER S., ROSADO P., Editions Hatier, collection Citoyens en herbe, Paris, 2004, 64 p.

Référence : E190

#### Tous différents!

Ce livre animé met en scène toutes sortes d'enfants, d'une façon vivante et pleine d'humour. A la fin il y a un miroir pour se regarder et une page pour faire la liste de ce qui fait la particularité de chacun.

DAMON E., Editions Bayard, France, 1996, 16 p.

Référence: E089

## → A partir de 7 ans.

#### Alice la malice à l'école.

Dans ce livret, vous pouvez suivre les aventures d'Alice. Elle va à école, rit, pleure, se rebelle... Bref, elle apprend la vie. Succession d'histoires rigolotes et des conseils qui aideront les enfants à être plus heureux à l'école!

DE SAINT MARS D., DESPRES B., Editions Bayard Presse/Astrapi, Paris, 1994, 32 p. Référence E126

#### Max se fait insulter à la récré.

Ce livre parle des insultes et de la violence invisible des mots. L'enfant y trouvera toute une série de conseils pour y faire face et garder sa confiance en lui.

DE SAINT MARS D., BLOCH S., Editions CALLIGRAM, collection Ainsi va la vie, 2004, 45 p.

Référence : E178

#### Max est jaloux.

Pauvre Max, il a toujours envie de ce qu'ont les autres et il croit que personne ne l'aime! L'anniversaire de sa sœur Lili est un vrai supplice! Mais sa souffrance le rend inventif, il retrouve confiance et humour. Une histoire pour découvrir que la jalousie est naturelle: il y a toujours des gens meilleurs ou moins bons que soi...

DE SAINT MARS D., BLOCH S., Calligram, France, 46p, 1996

Référence : E087

#### (Le) meilleur ami de Tom.

Ce livre pour enfants raconte les aventures de Tom. Il passe la journée chez son meilleur ami Désiré et y découvre une sympathique famille congolaise, des objets insolites, d'autres habitudes alimentaires...A travers cette histoire, l'enfant pourra y découvrir la tolérance et l'amitié entre deux petits garçons de cultures différentes.

BAWIN M.A., HELLINGS C., Mongo jeunesse, France, 24p, 2001

Référence : E144

#### (Le) petit livre pour dire non à l'intolérance et au racisme.

Il y en a, des différences (physiques, de caractères, de religions) quand on est près de six milliards à vivre sur terre! Certaines d'entre elles font envie, étonnent, d'autres choquent, inquiètent, dérangent. Accepter les autres comme ils sont, ça s'apprend! C'est le but de ce petit livre à lire en famille.

DUTHHEIL F., FELLNER H., Editions Bayard Poche/Astrapi, Paris, 1998, 32 p.

Référence: M0313-16

#### (Le) petit livre pour dire non à la violence

Il y a la violence des mots, des coups...Il y a la violence qu'on reçoit, et celle qu'on donne ou qu'on retourne contre soi-même. Apprendre à répondre à la violence par le respect et la parole, à faire gagner la paix et l'amitié, c'est le but de ce petit livre à lire en famille.

DE SAINT MARS D., BLOCH S., Editions Bayard Poche/Astrapi, Paris, 1998, 31 p.

Référence: M0329-16

## (Le) petit livre pour dire non à la maltraitance.

Il y a les disputes de tous les jours, les bêtises, les petites injustices qu'il faut pouvoir refuser. Et puis il y a les tracas plus importants auxquels il faut savoir dire non absolument. Apprendre à s'affirmer, à se défendre contre les petites et les grandes maltraitances, c'est le but de ce petit livre à lire en famille.

DE SAINT MARS D., BLOCH S., Editions Bayard Poche/Astrapi, Paris, 1998, 31 p.

Référence : E167

#### (Le) petit livre pour dire non.

Il y a les *NON* pour rien, les *NON* idiots, les *NON* rebelles, les *NON* utiles. Et il y a les *NON* importants, qui sont parfois difficiles à dire. Ce petit livre n'apprend pas à désobéir ni à s'opposer à tout mais à s'affirmer sans exagérer!

DE SAINT MARS D., BLOCH S., Editions Bayard Presse Jeune, Paris, 31 p.

Référence : M0328-16

#### (Du) racket à l'école.

Cette histoire se passe à l'école de Frédéric et Benoît. Ils sont amis depuis très longtemps. Mais soudain, Benoît annonce que son stylo a été volé! Et voilà que Frédéric découvre que son ami entretient des relations étranges avec la bande des grandes classes qui terrorise les élèves, voilà qu'il devient de plus en plus sombre, méfiant et triste...Il faut parfois beaucoup de courage pour faire éclater la vérité lorsqu'elle est très grave et qu'elle touche ceux qu'on aime.

DE BODE A., BROERE R., Editions Hatier, coll. Eclats de Vie, Paris, 1997, 37 p.

#### Sept souris dans le noir.

Ce livre explique en images que les gens ont des perceptions, des goûts et des besoins différents. Tout cela peut entraîner des heurts voire des conflits. L'histoire explique qu'Il faut pouvoir être à l'écoute d'autres vérités que la nôtre pour pouvoir s'enrichir.

YOUNG E., Editions Milan, France, 2002, 40 p.

Référence : E166

#### « Vaincre l'indifférence »

Les auteurs ont le souhait d'ouvrir l'enfant à l'acceptation de l'autre et de lui faire découvrir la richesse des différences. Ils ont choisi des activités et des exemples de la vie quotidienne qui permettront à l'enfant de faire le lien avec ses réalités.

KERKHOFS J.-F., Editions Labor Education, Bruxelles, 2003. Référence : D584 (pour les 5-8 ans) et D585 (pour les 10-12ans)

#### Vive la grande école!

C'est la rentrée! Fanny, Djamel, Marius et les autres rentrent au CP dans la classe de Georgette, la maîtresse. Et si Olivier avait un peu les jambes en nougat en arrivant le premier jour, maintenant, c'est lui qui rassure sa mère : "Pour écrire, lire et compter, il faut prendre son temps". Ce livre raconte avec beaucoup d'humour et de tendresse les grands moments de la rentrée à la "grande" école à travers quatre histoires réunies en un volume : la rentrée, la cantine, la dame aux poux et la discussion.

GUTMAN Cl., BLOCH S., Editions Casterman, Belgique, 2003, 111p.

Référence : E171

#### Vivre ensemble, la violence.

Un récit et un jeu-test accompagnés d'illustrations permettront d'aborder trois questions autour du thème de la violence: Qu'est-ce que la violence ? Comment ne pas y répondre ? Pourquoi y a-t-il des querres ?

JAFFE L., SAINT-MARC L, PROTEAUX C. & coll., Bayard Editions, collection Vivre ensemble, Paris, 1999, 53 p.

Référence : E077

## Vivre ensemble, à l'école.

Un récit et un jeu-test accompagnés d'illustrations permettront d'aborder trois questions autour du thème de la vie et des règles à l'école: Qui commande à l'école ? Que se passe-t-il quand on triche ? Pourquoi doit-on respecter les personnes et les biens ?

JAFFE L., SAINT-MARC L, PROTEAUX C. & coll., Bayard Editions, collection Vivre ensemble, Paris, 1998, 53 p.

Référence : E105

## → A partir de 9 ans.

#### Savoir faire face au racisme.

C'est quoi exactement le racisme ? D'où vient-il ? A-t-il toujours existé ? Pourquoi est-il toujours d'actualité ? Comment peut-on s'y opposer ? Ce livre illustré aide l'enfant à mieux comprendre ce phénomène et lui propose des pistes pour combattre les idées reçues, l'ignorance et la peur qui entretiennent ces comportements de haine.

VAILLANT E., Editions Les Essentiels Milan Junior, Toulouse, 2003, 37 p.

Référence : B/13831

#### La différence.

Ce livre illustré permet à l'enseignant de découvrir avec les élèves la multiplicité et la richesse du monde par le biais des différentes coutumes, langues, nourritures, fêtes, musiques, religions. L'objectif en est de permettre aux enfants d'appréhender la diversité humaine et d'accepter les autres dans leurs différences. L'originalité de ce matériel est de guider l'enfant vers d'autres activités de lecture et d'écriture dans un parcours transversal des différentes matières scolaires. Chaque page propose des documents et du texte, sur lesquels portent les activités proposées dont les objectifs sont clairement définis

FIJALKOW J., GARCIA G., CAYRE P., Editions Magnard, Italie, 1999, 32 p.

## → A partir de 11 ans.

#### (Une) histoire comme plein d'autres.

Hubert se fait poursuivre par sa prof de math (la redoutable Miss Crocodile), ses parents ne le comprennent absolument pas et il ne les comprend pas non plus! Il n'ose pas avouer à sa voisine de table à la cantine (la fabuleuse Jodrine) qu'il est complètement ouf d'elle et il déteste quand personne ne réagit (surtout quand il se fait agresser dans le bus)... Comment va-t-il faire pour se défendre dans cette jungle quotidienne? Bref, plein de défis au quotidien...peut-être comme pour plein d'autres quand on est à l'âge où tout explose...

JANNIN F., FONCK J.-L., Ministère de la Communauté française, Bruxelles, 2006, 63 p.

Référence : E196

Disponible sur: http://www.yapaka.be/files/publication/07 08 une histoire hubert 100drine.pdf

#### J'ose pas dire non!

Pourquoi est-ce si dur de dire non ? Pourquoi faut-il savoir dire non ? A quoi faut-il dire non ? Ce livre tente d'aider le jeune à prendre conscience de sa valeur personnelle et à comprendre que dire « non », c'est aussi un droit, une question de liberté et de respect de soi.

LAOUENAN C., BERTRAND C., Editions de la Martinière Jeunesse, collection Oxygène, 2003, 105 p.

Référence : B/15668

#### Résiste! Contre la violence.

Quinze histoires pour réfléchir à sa propre violence comme à celle des autres. Des images humoristiques et des mots pour apprendre à la désamorcer.

COSTA-PRADES B., BOISTEAU M., Editions La découverte & Syros, Collection Souris Poche, Paris, 1999. 64 p.

Référence : E092

## → A partir de 12 ans

#### A la recherche de Nicolas.

Cet outil se compose de deux bandes dessinées : l'une, complète, à destination de l'enseignant et l'autre, dont la plupart des bulles sont restées vides, à destination des élèves.

Suite à la lecture de la BD complète, les élèves sont invités à compléter les bulles vierges du second support et à réécrire un nouveau scénario sur base de leurs réflexions. Cette démarche permettra d'ouvrir le dialogue entre adultes et adolescents sur le vécu des jeunes et les dépendances.

L'enseignant pourra exploiter avec la classe les différents thèmes abordés dans la BD comme le décrochage scolaire, la drogue, le milieu de consommation, les relations entre jeunes, la violence, les relations amoureuses, les relations parents/adolescents, les possibilités de demander de l'aide et à qui?... L'expression des ressentis, des préoccupations et des difficultés ainsi qu'une recherche de réponses aux questionnements des jeunes seront privilégiées.

Un dossier pédagogique contenant des pistes pour animer la discussion est également mis à la disposition de l'enseignant.

Maison du Social de la Province de Namur, 2002.

Référence : D018

#### (L')école c'est bien mais ...

Cet outil se compose d'un livre recueillant des témoignages, d'un jeu de plateau et d'un CD audio Le livre a été rédigé par des jeunes de 12 à 16 ans de l'association L.S.T (Luttes Solidarités Travail). Ceux-ci ont décidé d'écrire sur l'école afin de faire connaître ce qu'elle représente à ceux qui n'y sont pas allés ou à ceux qui ne veulent plus y aller. Dans ce livre, ces jeunes abordent plusieurs thèmes : les profs, la violence, les devoirs, les élèves, les parents, l'amitié, l'argent... On y retrouve des interviews, des dessins, des textes, un jeu coopératif ainsi qu'un CD audio.

L.S.T., Namur, 2001 Référence : D364

#### Elize ou les machins bleus.

Cette bande dessinée de type manga raconte l'histoire d'une bande de jeunes motards à La Réunion. Elle aborde le thème de la violence d'un point de vue social, l'escalade de la violence et ses conséquences.

BELLO, CLIP, ARS Terres Créoles, France, 23p.

Référence : E121

# (L')homosexualité à l'adolescence. Comment parvenir à surmonter ses doutes, ses craintes, mais aussi les préjugés et le regard des autres.

Etre adolescent n'est pas toujours aisé, mais être un adolescent homosexuel est encore plus difficile. C'est toute la raison d'être de ce livre qui ne cherche ni à dramatiser ni à minimiser la découverte de son homosexualité quand on est adolescent. Juste à dire que ce n'est pas rien, que cela suscite mille questions auxquelles les jeunes concernés doivent trouver des réponses pour parcourir plus facilement ce long chemin qui mène des premiers doutes à l'acceptation de soi.

VAISMAN A., MAJA D., Editions de la Martinière Jeunesse, collection. Hydrogène, 2002, 109 p.

Référence : B/13858

#### No limits!

Cette bande dessinée illustre l'histoire d'une famille au bord de l'éclatement. C'est surtout l'histoire d'un adolescent que cette crise familiale a plongé en plein désarroi...Yann, 15 ans, pressent qu'entre ses parents la rupture est inéluctable. L'adolescent est plus passionné de roller que d'école et ce qu'il perçoit de la vie des siens l'incite à s'affirmer par la violence et les risques physiques. Mais lors d'un stage de snowboard, un moniteur va lui inculquer le respect de lui-même et des autres...

DERIB, Editions du Lombard, Bruxelles, 2000, 79 p.

Référence : E102

#### Quand les violences vous touchent. A l'école, en famille ou envers soi, comment les refuser ?

Fragilisé par les changements qui s'opèrent en lui, l'adolescent a parfois du mal à gérer la violence qu'il rencontre à l'école, dans son quartier ou même parfois au sein de sa famille. Comment réagir face à des pressions psychologiques ou morales, face à des violences physiques ? Cet ouvrage tente d'aider le jeune à mieux comprendre les violences qu'il subit pour mieux les affronter.

VAILLANT M., LAOUENAN C., Editions de la Martinière Jeunesse, collection Hydrogène, 2004, 109 p. Référence : B/16418

#### (Les) violences du quotidien. Idées fausses et vraies questions.

La violence est naturelle, culturelle, sociale. Elle est inévitable, mais elle n'est pas une fatalité. Dans cet ouvrage illustré de témoignages, l'adolescent découvrira toutes les formes de violence qu'il peut rencontrer au quotidien afin de mieux les comprendre et de mieux les maîtriser.

VAILLANT M., LAOUENAN C., Editions de la Martinière Jeunesse, Paris, 2002, 231 p.

Référence : B/13862

## (La) violence, carton rouge!

L'histoire de Gaspard, Jean-Pierre et Amita évoque la relation de jeunes adolescents à la violence. Ce livre veut être un outil pour aider à la résolution pacifique des conflits à l'école ou en dehors, un prétexte à la discussion en classe ou à la maison, une réflexion en commun autour de ce fléau.

LOU V., CECCARELLI S., Editions Actes Sud Junior, collection Les histoires de la vie, 1998, 66 p.

Référence : E054

#### Aime sans violence. Aimer c'est respecter l'autre.

Ce livret reprend une série d'information par rapport aux relations amoureuses : les clichés véhiculés, la description des types de violence avec des exemples, le cercle vicieux, comment détecter les signes de violence, quelques chiffres, témoignages, que faire pour si vous êtes victime, auteur ou témoin de violences!

Direction de l'égalité des chances, Ministère de la Communauté française de Belgique, 26 p.

Public : adolescents Référence : M0960

Disponible sur : <a href="http://www.aimesansviolence.be/">http://www.aimesansviolence.be/</a>

## 3. DVD, Vidéos.

Vous trouverez ci-dessous une liste de documents vidéos classés en fonction du public au quel ils sont destinés. Les thèmes abordés sont les suivants : la communication, le respect, la gestion des conflits et la prévention de la violence à l'école.

Nous attirons votre attention sur le fait que certains documents sont disponibles dans les Médiathèques de la Communauté française de Belgique.

## → Concernant l'enseignement maternel.

#### Prévenir et diminuer les comportements violents dès le plus jeune âge.

Ce DVD illustre le livre « Coopérer pour prévenir la violence » parut aux éditions De Boeck en 2009 qui proposait des outils pédagogiques et des fiches méthodologiques détaillées de jeux de société et d'activités d'apprentissage coopératif afin de développer chez les enfants de **2,5 ans à 12 ans**, des comportements de solidarité et une éducation citoyenne.

WAELPUT M., Haute école provinciale du Hainaut Condorcet, Belgique, durée : 23 minutes, 2009 Référence : en cours d'acquisition

## → Concernant l'enseignement primaire voir plus.

#### Violence! Prévenir de toute urgence.

Quatre expériences de prévention de la violence en milieu scolaire suisse, français et québécois, montrent l'efficacité des programmes menés auprès de jeunes enfants. Les programmes résident dans la médiation par les pairs. Les enfants, âgés de 6 à 12 ans tentent de régler les conflits et apprennent à réfléchir sur leurs actes.

TREMBLAY P-H, MARTIN R., Fondation de France, durée : 40 minutes, 2002 Référence : P330

#### Question de respect.

Cette vidéo, mini-fiction, est destinée aux élèves du **primaire**. Elle est accompagnée d'un petit livret qui propose des pistes d'exploitation du thème en classe. La question centrale est : Le respect est-il vraiment en voie de disparition dans les écoles du pays ? Pour en avoir le cœur net, un duo hors pair décide de mener l'enquête et nous rapporte ce qu'il découvre dans le quotidien d'une journée d'école. Les situations présentées, nuancées et variées, invitent les élèves à s'interroger et à échanger avec les enseignants sur leur manière de vivre ensemble.

Média animation de la ligue des familles, Bruxelles, durée : 20 minutes, 2004 Référence : P0365

#### Médiation par les pairs. Facteur de changement.

Ce document est illustré par des témoignages d'enfants et d'enseignants ayant participé à un projetpilote sur la gestion des conflits et la médiation à l'école **primaire** développé en 3 axes : la formation d'enfants médiateurs, le travail et l'animation en classe et enfin la formation des professeurs.

COGNAUX F., DENIS C., GOBLET C. et coll., Université de Paix, Namur, durée : 20 minutes, 1996 Référence : P113

#### Médiateurs en herbes.

La médiation est une technique de gestion de conflits permettant de rétablir la communication entre pairs, dans la double perspective de maintenir une relation positive et d'éclaircir le conflit pour le désamorcer ou pour le traiter. Cette cassette vidéo illustre les principes de la médiation telle que définie par l'Université de Paix.

Des jeunes de **10 à 12 ans**, sensibilisés à la gestion de conflits, proposent d'assister à une séance de médiation. Après une bagarre dans la cour de récréation de l'école, Alexis et Arnaud, soucieux de résoudre le conflit qui les oppose, optent pour une séance de médiation. Il s'agit d'une reconstitution idéalisée destinée à illustrer, une à une, les différentes étapes de la médiation, les règles à respecter et les outils mis en place.

Université de Paix, Namur, durée : 16 minutes.

Référence: P234

#### Graines de médiateurs.

Dans notre société, face à la violence quotidienne et banalisée, les jeunes développent et reproduisent souvent des attitudes agressives ou violentes en réponse aux problèmes qu'ils rencontrent. Essayer de comprendre et de décoder, travailler tous ensemble, est indispensable pour instaurer ou rétablir un climat propice à la discussion et à la coopération.

Ce film propose un aperçu du programme d'apprentissage à la gestion des conflits, initié par l'Université de Paix pour les **jeunes et les adolescents**.

Au fil des séances, des jeunes de 10 à 12 ans sont amenés à découvrir les différentes étapes (les faits, les sentiments, les besoins) d'un processus de communication qui leur permettra de gérer autrement leurs conflits. Cet apprentissage à la citoyenneté contribue à l'édification d'une société meilleure, en prévenant l'explosion de la violence par une gestion humaniste des conflits.

Université de Paix, Namur, durée : 30 minutes.

Public : enfants à partir de 10 ans, enseignants, éducateurs, parents

Référence : P233

## → Concernant l'enseignement secondaire.

#### Au fil des relations.

Construit à partir de témoignages, ce documentaire poursuit comme objectif de faire partager des émotions vécues tant par des parents que par des jeunes, de faire prendre conscience de l'importance d'ajuster les réponses des adultes aux besoins des enfants et de pouvoir gérer de manière positive les conflits qui apparaissent tout au long de la croissance. Ce vidéogramme montre les relations parents/enfants lors de l'adolescence et ce, au travers d'une approche particulière du développement des liens depuis la petite enfance jusqu'au départ des jeunes adultes de leur famille. Il s'accompagne d'un cahier d'animation.

BORZYKOWSKI J., Centre Vidéo de Bruxelles, Bruxelles, durée : 45 minutes, 1994.

FRAJE, Bruxelles, 1994, 28 p. Référence : P076-D158

#### Etat de violence.

A partir d'une réflexion préalable avec un groupe de parole de la Mission Locale du Val d'Orge, le film mélange une histoire inspirée par un fait divers réel et les témoignages de jeunes de 18 à 25 ans qui ont connu la violence et qui en sont sortis.

Ce film permet d'aborder la problématique de la violence avec des **jeunes**, en partant des faits et témoignages découverts lors du visionnement.

GONNET G. La cathode vidéo, durée : 26 minutes, France

Référence: P298

#### Jette l'éponge.

"Jette l'éponge" est une pièce de théâtre composée d'un prologue, de six rounds dont les cinq premiers sont suivis d'un intermède. Les premiers rounds abordent des thèmes comme la jalousie, le racket, l'éducation scolaire, le racisme et l'enseignement. Le sixième round est un peu particulier puisqu'il exprime l'interrogation des **jeunes** sur l'origine et les conséquences de leur propre violence. C'est pourquoi ce round n'est pas suivi d'un intermède. En effet, les intermèdes précédents contiennent les interrogations que le monde extérieur, celui des adultes ou des citoyens, ici spectateurs en l'occurrence, se pose après l'exposé violent qui vient de se dérouler.

Cette cassette vidéo fait partie d'un kit composé d'un cahier pédagogique et de la pièce sur support papier.

DELVAL J., Centre de Jeunes Le Château, Théâtre des Rues, 45 minutes, 2002.

Référence: P317/D367

#### Le voile et cætera.

Ce document filmé a été réalisé à la faveur d'animations de la Ligue des Droits de l'Homme dans des classes de 5ème secondaire à l'Athénée Charles Janssens à Ixelles. Il comprend un dossier pédagogique qui accompagne le film (cd-rom inclus dans le boîtier)

Chaque volet du film touche une thématique particulière qu'il est nécessaire de maîtriser afin de mener un débat constructif avec les jeunes. Utilisable pour lancer le débat avec les jeunes du secondaire sur le port du voile à l'école, l'homoparentalité, l'affaire des caricatures, les relations entre sections générales, techniques et professionnelles au sein de l'école.

Les animations et les activités proposées dans l'outil pédagogique donnent à chacun la possibilité d'oser « penser par soi même », de prendre ses distances avec les préjugés, de dialoguer pour tenter tout simplement de mieux vivre ensemble.

Ligue des droits de l'homme et GSARA ASBL, Bruxelles,

Référence : P361

#### Racket: la loi du silence.

Le racket est sans doute la forme de violence la plus redoutée par les jeunes. En 1999, le racket représentait dix-sept pour cent des faits violents survenus en milieu scolaire et traités par les services de police. Soixante pour cent des cas de racket se déroulent aux abords des établissements scolaires. Des groupes de jeunes ciblent leur victime à la sortie des cours. Les racketteurs utilisent l'intimidation, la menace ou la violence afin d'obtenir un portable, de l'argent ou des vêtements de marque. Au cours de l'enquête, Envoyé spécial a pu rencontrer Farida, une racketteuse qui est devenue la terreur de son quartier et a également pu suivre une brigade anti-criminalité qui tente d'opérer des flagrants délits aux abords des lycées et collèges. Souvent les jeunes victimes refusent de parler. Elles ont peur des représailles et ne veulent par apparaître comme des "balances". La loi du silence est omniprésente. Elle peut aboutir à des situations de souffrance... Valérie a vécu un vrai calvaire pendant toute une année scolaire.

JOLY F., CHENU G., Emission : « Envoyé spécial », France2, durée 36 min, France, 2006 Disponible dans les Médiathèques de : Charleroi, Bruxelles passage 44, Uccle, Liège et Mons. Référence : documentaires, éducation, TT301.

#### Récits de la jeunesse n°3 : les valeurs.

Nos conduites sociales s'appuient sur des valeurs politiques, religieuses, éthiques. Des valeurs pesées puis choisies ou des valeurs reçues en héritage... Quelles sont les valeurs des **jeunes**, comment envisagent-ils leur place, leur rôle dans la société? Défense d'une cause ou sauvegarde de la morale, recherche d'une qualité de vie ou peur de l'avenir? Désintérêt, confiance ou pessimisme? Ce film propose à ce sujet des réflexions et des témoignages de jeunes concernant leurs valeurs, leurs choix et engagements politiques, leurs choix philosophiques, leur militantisme, le racisme, etc... *CARRE J-M., les films Grain de sable, durée 52 minutes, France, 1998* 

Référence: P271

#### Un lycée pas comme les autres.

A l'heure où les établissements scolaires sont médiatiquement montrés sous le seul angle de la violence, à Saint-Brieuc, le lycée Eugène-Freyssinet est à la fois un lycée professionnel, un lycée technique du bâtiment et des travaux publics et un lycée d'enseignement général, où, à tous les niveaux, sans exclusive, il existe des passerelles permettant avec efficacité la réussite du plus grand nombre.

BARJOT J-M., France3, BQHL Productions, durée 57 minutes, France, 2006 Disponible dans les médiathèques de Charleroi, Bruxelles passage 44 et ULB. Référence : documentaires, éducation, TT6001.

## → Destinés aux parents, enseignants et professionnels.

## Agir à l'école contre la violence et le sexisme.

Pour comprendre la violence, il faut remonter au processus et c'est ce que tente de faire ce documentaire. En effet, il insiste sur le choix d'une stratégie et d'un diagnostic qui doit être posé en concertation avec les parents, les enseignants, les concierges... La violence reste une réponse à un malaise, tant les victimes que les "bourreaux" adoptent le même comportement qui est de ne pas connaître ses capacités. Il insiste sur l'importance d'agir tôt quand les enfants sont ouverts aux influences positives et donc, d'agir en faisant de la sensibilisation. Il donne des pistes sur comment faire, quels outils utiliser, quelles démarches entreprendre, et présente des jeux didactiques.

TREMBLAY P., MARTIN R., CECOM HRDP, durée: 41 minutes, Canada.

Référence: P309

#### (L')école s'enflamme.

L'émission est composée de témoignages d'élèves et d'enseignants. Véritable plongée dans des écoles « à problèmes », cette émission met en évidence un constat : la violence et le décrochage scolaire sont liés! L'école nourrit le sentiment d'exclusion des élèves. Par la responsabilisation du jeune, acteur lui-même de la médiation, l'Athénée Royal de Laeken tente d'apporter un début de réponse à ce problème.

Emission « Le droit de cité », RTBF, 60 minutes, Bruxelles, 1998

Référence : P153

#### (L')enfant et l'adolescent violents.

Cet enregistrement d'un entretien avec J.-Y. Hayez, pédopsychiatre, propose des pistes pour comprendre les comportements des enfants et adolescents violents qui mettent en difficulté l'adulte, parent ou éducateur... Donner des clés pour permettre d'identifier de quels types de violence il s'agit et comment y répondre et quels accompagnements proposer.

HAYEZ J-M., pour ANDESI, durée: 45 minutes, 1998

Référence : P157

#### J'vais l'dire : les conflits des tout petits et leur gestion.

L'école maternelle, lieu de socialisation et d'apprentissage, est le théâtre quotidien d'actes agressifs entre les enfants. Comment les adultes, les enseignants et les parents réagissent-ils ou répondent-ils? Ce documentaire, tourné dans deux écoles au cours d'une année scolaire, alterne des séquences d'observation prises sur le vif dans la cours de l'école, des interviews d'enfants et d'adultes (parents, enseignants, directrice) et des séquences spécifiques proposées par les enseignants à leurs élèves et envisagées comme des réponses possibles au problème de l'agression.

4 thèmes sont abordés : socialiser - l'agression - la violence - intervenir.

Ce film permet d'animer des séquences de formation avec les instituteurs, les acteurs scolaires et les parents.

GAILLIOT M. et REUMAUX T., La cathode, coll. Un film pour en parler, durée : 52 minutes, 2002.

Référence : P347

#### (La) violence et la loi à l'école.

L'augmentation de la violence à l'école, ce n'est pas seulement les bagarres, le chahut ou le racket... c'est aussi le fonctionnement « ordinaire » de la classe et des établissements. Si on veut éduquer à la citoyenneté, il faut que l'école respecte elle-même les principes élémentaires du droit : la loi est la même pour tous, nul ne peut être juge et partie... Comment dès lors traduire ces principes dans l'institution qu'est l'école ? Ce document est une tentative de réponse.

IRIBARNEGARAY M., DEFRANCE B., Athéna production, durée : 50 minutes, 1995

Référence: P194

#### Violence à l'école... Violence de l'école.

Ce film est fait d'une série d'interviews d'enseignants, d'élèves, de personnel de direction et d'encadrement et de parents d'élèves. Il invite à une réflexion plus large sur la violence à l'école, celle qui est omniprésente, quotidienne, plus contenue et plus discrète, celle générée par le fonctionnement de l'école.

BATISSE J-F., Centre Régional de Documentation pédagogique d'Alsace, durée : 20 minutes, 1996

Référence: P232

#### Violence scolaire: comprendre, agir.

Ce document est constitué de deux DVD, l'un est consacré à comprendre, l'autre à agir. Un livret pédagogique accompagne les supports vidéo. Des praticiens, des universitaires et des spécialistes présentent les expériences de terrain, travaux de recherches, analyses de démarches, pour que la violence à l'école ne soit plus une fatalité. Cet outil aborde divers thèmes liés à la violence : causes, représentations mentales, réactions. De plus il propose des analyses croisées, des réponses pratiques et concrètes pour la prévention et la lutte contre la violence à l'école.

BALOIS J-M., GUEDJ C. & coll., durée 260 minutes, 2004

Disponibles dans les Médiathèques de Charleroi, Bruxelles Passage 44, ULB, Uccle, Woluwe St Pierre, Liége, Mons, La Louvière, Namur et Louvain la Neuve

Référence : documentaires, éducation, TT6121

## 4. Dossiers, Rapports ...

#### Adolescence: repères & visibilité.

LECLERCQ C. & coll.

<u>Dossier n°1</u>, L'Observatoire, n°42, octobre 2004, pp. 19-92. (Référence : R/15816 à R/15830) <u>Dossier n°2</u>, L'Observatoire, n°43, octobre 2004, pp. 21-104. (Référence : R/16109 à R/16127)

#### A l'école de l'hospitalité.

GHEUDE M., HULLEBROECK P., <u>Guide</u>, Ligue de l'Enseignement et de l'Education permanente, Bruxelles, 2007, 64p (Référence : B/19503)

#### A l'écoute du sentiment d'insécurité.

TELLER M., ALBERS C., <u>Rapport général sur le sentiment d'insécurité</u>, Fondation Roi Baudouin, Bruxelles, mars 2006, 223 p. (Référence : L/17740)

Comprendre et prévenir la violence à l'école. Inventaire des mesures de prévention et d'éradication des causes de violence à l'école en Communauté française de Belgique et dans d'autres pays.

MOUVET B. & coll., <u>Rapport final</u>, Service de Méthodologie de l'Enseignement de Ulg, Liège, 2000, 86 p. (Référence : L/16649)

# Comprendre et prévenir la violence à l'école. Vers un référentiel critique des mesures actuelles de prévention et de lutte contre la violence scolaire.

MUNTEN J., <u>Rapport final</u>, Service de Méthodologie de l'Enseignement de l'Ulg, Liège, 2001, 52 p. (Référence : L/16648)

#### Comportements à risque et santé : agir en milieu scolaire

BANTUELLE M. et DEMEULEMEESTER R., <u>Référentiel de bonne pratiques</u>, Editions INPES, France, 2008, 129 p. (Référence : B20064)

**Devenir son propre médiateur: Programme de socialisation à l'école, comme défi à la violence.** BLOMART. J., TIMMERMANS. Ch., CAFFIEAUX. A., PETIAU A., Rapport recherche-action n° 75/99,

Le Point sur le Recherche en Education, n°19, Mars 2001, 22 p. Disponible sur : <a href="http://www.enseignement.be/">http://www.enseignement.be/</a>

#### Des écoles pour les adolescents.

HULLEBROECK P., SILBERBERG V., <u>Guide</u>, Ligue de l'Enseignement et de l'Education permanente, Bruxelles, 2007, 141p. (Référence : B/19504)

#### Des violences à l'école : étude sur les conditions d'apparition de comportements violents.

VIENNE Ph., VAN HAECHT A., Rapport, ULB, 2001, 121p. (Référence : L/16651)

#### Dix faits relatifs à la prévention de la violence.

OMS, Rapport mondial sur la violence et la santé, 2002

Disponible sur : www.who.int/features/factfiles/violence/fr/index.html

#### Entre éducation et sanction... Quelles réponses à la délinquance juvénile.

LECLERCQ C. & coll., <u>Article</u>, L'Observatoire, n°37, mars 2003, pp. 17-116. (Référence : R13622 à R13651)

#### Evaluation d'un programme de prévention de la violence au premier cycle du primaire.

BOWEN F., RONDEAU N., RAJOTTE N., <u>Dossier</u>, Revue des sciences de l'éducation, Vol.XXVI, n°1, 2000, pp 173-196. (Référence : L/10585)

#### Prévenir les violences.

LECORPS P., LEGRAND E. & coll., <u>Articles</u>, La Santé de l'Homme, n°366, pp. 11-41. (Référence : R/15368 à R/15376)

## Programme Adolescent-Agressif-Action (ADAGRA), quand l'intervention passe par l'entraide.

LUSSIER M & alt., Centre Jeunesse de Québec Institut universitaire, Canada, 2001, 108 p. (Référence : B/22220)

#### La prévention des traumatismes et de la violence.

OMS Europe, Rapport, 2007, 36p.

Disponible sur: http://www.who.int/publications/list/9789241595254/fr/

#### La prévention de la violence et de la criminalité au couteau chez les jeunes

OMS Europe, <u>Rapport</u>, 2010, 102p. Disponible sur: <a href="http://www.euro.who.int/fr/">http://www.euro.who.int/fr/</a>

#### La santé mentale : renforcer notre action

OMS, Aide mémoire n°220, 2010.

Disponible sur: http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs220/fr/index.html

#### La santé des jeunes en Communauté française de Belgique. Résultats de l'enquête HBSC 2006.

GODIN I., DECANT P., MOREAU N, de SMET P., BOUTSEN M., SIPES (Service d'Information Promotion Éducation Santé), ESP-ULB, Bruxelles, 2008, 84 p. (Référence : L21213)

Disponible sur : <a href="http://www.ulb.ac.be/esp/sipes/">http://www.ulb.ac.be/esp/sipes/</a>

#### La santé et le bien-être des jeunes d'âge scolaire. Quoi de neuf depuis 1994 ?

PIETTE D., PARENT F., COPIETERS Y. & coll., Rapport, ULB-Promes, Bruxelles, 2003, 111 p.

#### La violence à l'école. Comprendre pour changer

LEONARD S., SASSOYE A, Dossier, Actual Quarto, n°3, janvier 2003, pp.1-23. (Référence : L13829)

#### La violence à l'école.

UCL-Reso, Recueil documentaire n°7, Bruxelles, mai 2002, 271 p. (Référence : B/12320)

#### La violence chez les jeunes.

OMS, Rapport mondial sur la violence et la santé, Genève, 2002. (Référence : L/12740)

#### La violence dans les relations amoureuses chez les jeunes 12 à 21 ans

BRAUNS N., sous la coordination ADRIAENSSENS A. et KUPPERBERG D., <u>Rapport final de recherche</u>, Direction de l'Egalité des Chances, Ministère de la Communauté française, Bruxelles, 2009, 225 p.

Disponible sur : http://www.egalite.cfwb.be

#### L'Ecole : quelles violences ?

Dossier, Faits & Gestes, n°11, oct-nov-déc 2003, pp.1-8. (Référence : L/17530)

#### Le mal-être psychique des adolescents et des enfants

ULB-Promes, UCL-Reso, CLPS Bruxelles, <u>Recueil documentaire</u>, Bruxelles, 2004, 198p. (Référence : B/15258)

#### Le racket ? Parlons-en!

Ministère de la Région Wallonne, <u>Dossier</u>, Namur, mai 2004, 64 p. (Référence : L15640)

# Regards croisés sur les phénomènes de violence en milieu scolaire : Elèves et équipes éducatives .

GALAND B., PHILIPPOT P., PETIT S. & coll., <u>Article</u>, Journal du Droit des Jeunes, n°241, Janvier 2005, pp. 8-20. (Référence : R/16352)

#### Ressources pour la gestion non-violente des relations et des conflits

<u>Guide 2009-2010</u>, Non-violence Actualité n°306, France, 2009, 95 p. (Référence : en cours d'acquisition)

Disponible sur: www.nonviolence-actualite.org

# Violences à l'école : enquête de victimation dans l'enseignement secondaire de la Communauté française de Belgique .

LECOCQ C. HERMESSE CH., <u>Rapport de recherche</u>, UCL-ULg, 2003, 62 p. (Référence : L/18503) Disponible sur : http://www.psed.ucl.ac.be/rapportviolences\_2003.pdf

#### Violences à l'école : Quelles prises en charge ?

Ligue de l'enseignement et de l'éducation permanente, <u>Dossier</u>, Bruxelles, 2007, 20p (Référence : L20478)

#### Violence à l'école, médiation et résolution de conflits

<u>Bibliographie</u> du service documentation de la médiathèque du CRDP, France, 2007, 12 p. (Référence : en cours d'acquisition)

## 5. Ouvrages

## → Apprentissage des relations, éducation non-violente et gestion de conflits

# Cessez d'être gentil, soyez vrai ! Etre avec les autres en restant soi-même D'ANSEMBOURG T., Les Editions de l'Homme, 2001, 249 p. (Référence : B16404)

## Cessons de démotiver les élèves, 18 clés pour favoriser l'apprentissage.

FAVRE D., Editions Dunod, Paris, 2010, 185 p. (Référence : en cours d'acquisition)

#### Conflit, mettre hors-jeu la violence

BAYADA B., BOUBAULT G., BISOT A.-C. & coll., Editions Chronique Sociale, Lyon, 3<sup>ème</sup> édition, coll. Pédagogie/formation, novembre 2000, 143 p. (Référence : B11752)

Construire la non-violence : les besoins fondamentaux de l'enfant de 2 ans  $\frac{1}{2}$  à 12 ans HEUGHEBAERT S. et MARICQ M., , Editions De Boeck, Bruxelles, 2004, 192 p. (Référence : B17749)

Négocier, ça s'apprend tôt! Pratiques de résolution de problèmes avec les enfants de 3à 12ans CRAZY E., Université de Paix, Namur, 1997, 173 p. (Référence : B7909)

#### → Violences à l'école

#### Eduquer face à la violence. L'école, du « coup de boule » au projet

HARDY P., FRANSSEN A., Editions EVO, Bruxelles, 2000, 133 p. (Référence : B12117)

#### Quand les violences nous touchent

VAILLANT M., LOUENAN C., Editions de La Martinière, collection Hydrogène, France, 2004, 109p. (Référence : B16418)

#### Maîtriser la violence à l'école. Prévention et traitement de la violence en milieu scolaire

PILOZ L., Editions De Boeck & Belin, Bruxelles, 1999, 226 p. (Référence : B08132)

#### Réduction de la violence à l'école - Un guide pour le changement

GITTING C., Editions du Conseil de l'Europe, Strasbourg, 2006, 127 p. (Référence : L18307)

#### Transformer la violence des élèves

FAVRE D., Editions Dunod, Paris, 2007, 312 p. (Référence : en cours d'acquisition)

## → Violences : comprendre pour agir

#### Faire face aux violences au quotidien

CAILLOT N., Librairie VUIBERT, Coll. Guid'Utile, Paris, avril 2004, 192 p. (Référence : B12117)

#### Violence(s), côté face, côté profil

TRAUBE P., Editions Odin, Saint-Germain-en-Laye, octobre 2002, 191 p. (Référence : B13669)

Prévention des problèmes d'adaptation chez les enfants et les adolescents

VITARO F. & GAGNON C., Presses de l'Université du Québec, Québec, 616 p. (Référence : B17753)

#### → Violences urbaines

#### Tolérance Zéro. En finir avec la criminalité et les violences urbaines

FENECH G., Editions Bernard Grasset, Paris, 2001, 258 p. (Référence : B15663)

#### La violence des villes

PEDRAZZINI Y., Editions Luc Pire, coll. Enieux Planète, Bruxelles, 2005, 252 p. (Référence : B16960)

## Les nouvelles délinquances des jeunes. Violences urbaines et réponses éducatives

PETITCLER J-M, Editions DUNOD, Paris, 2001, 177 p. (Référence : B13861)

#### Violences urbaines et délinquance juvénile à Bruxelles. Les 12-20 ans témoignent

SPAEY P., Editions l'Harmattan, coll. Logiques Sociales, 2004, 193 p. (Référence : B16403)

#### 6. Sites Internet

## → Pour les jeunes

#### www.ifeelgood.be

Informations et aides pour la santé et la vie des jeunes : sexualité, dépendances, travail, études et violences. Forum et jeux. Ce site est proposé par l'asbl « Latitude Jeunes » (anciennement MJT-Espace Jeunes)

#### www.filsantejeune.com

Proposé par des médecins et des psychologues, ce service répond aux questions posées par les jeunes. Ce site est français et est proposé par plusieurs associations et institutions d'utilité publique.

#### www.gptlesplon.be

Créé dans le cadre d'un appel à projet de la Fondation Roi Baudouin. Celui-ci a pour objectifs :

- o d'expliquer aux jeunes « le phénomène » de la violence par le biais de mises en situations, de tests, etc. ;
- o de donner aux jeunes des moyens d'agir de manière non violente ;
- o de donner aux adultes des outils, des références utiles pour lutter contre la violence.

## → Pour les professionnels

#### www.uclouvain.be/violence-ecole.html (Belgique)

Violences à l'école en Communauté française de Belgique : Le regard du chercheur.

Il s'agit d'un portail destiné à découvrir ce que la recherche nous apprend sur les phénomènes de violence en milieu scolaire. Le portail donne accès à des informations sur :

- o les travaux de l'équipe
- o les travaux d'autres équipes
- o les ressources en ligne
- o les livres
- o où trouver de l'aide

#### www.faitsetgestes.cfwb.be (Belgique)

La revue Faits & Gestes se veut un témoignage des faits de société, de l'action menée par les pouvoirs publics et de son impact sur les terrains socio-économiques et culturels.

Pour cela, Faits & Gestes fait écho aux nombreuses études et recherches commanditées ou financées par la Communauté française...Il est possible de retrouver la revue en ligne sur le site Internet. Elle est disponible sous format pdf dès parution officielle.

#### www.ulb.ac.be/esp/sipes/ (Belgique)

Le Service d'Information Promotion Eduction Santé de l'École de Santé Publique de l'ULB participe activement à une définition de politiques et de programmes de promotion de la santé en Communauté française. Ce site met à disposition documents et des données en rapport avec la santé et sa promotion.

#### www.nonviolence-actualite.org/ (France)

Association pour la prévention des phénomènes de harcèlement entre élèves

Le site présente une série d'information permettant de mieux connaître cette forme particulière de violence entre élèves.

#### www.climatscolaire.ch (Suisse)

Propose des outils pour améliorer le climat scolaire et la prévention de la violence

#### www.relationsansviolence.ch (Suisse)

Le site propose différentes informations et ressources pour développer la communication et des relations sans violence à l'école.

#### www.ijvs.org/4-6249-Accueil.php (France)

Site francophone de l'Observatoire européen des violences scolaires. Vous trouverez en ligne le Journal international école et violence qui propose des recommandations et présente des résultats récents d'études ou d'enquêtes sur les violences scolaires partout en Europe.